
En Cuba, noviembre fotográfico

31/10/2013



Su programación incluye exposiciones, conferencias, paneles, encuentros con artistas y críticos, revisión de portafolios y proyecciones en la Plaza Vieja.

Noviembre fotográfico, coordinado por la Fototeca de Cuba bajo el auspicio del Consejo Nacional de las Artes Plásticas, incluye además el Coloquio Fototeca de Cuba 2013, del 18 al 22 de noviembre, con sede en la Biblioteca Rubén Martínez Villena. Ese encuentro teórico es organizado cada año, desde 2006, en coincidencia con el aniversario de esa institución cultural, fundada el 16 de noviembre de 1986.

Entre las muestras que podrán apreciarse, desde el primero de noviembre, en la propia Fototeca de Cuba, ubicada en la Plaza Vieja, en el Centro Histórico de La Habana Vieja, se encuentra el Salón de Autorretratos «Los sueños del alma», convocado por el proyecto Fábrica de Arte Cubano.

También formarán parte de esta jornada, entre otras exposiciones: «Reencuentro», de Sergio Leyva Seiglie, desde el 2 de noviembre en la Casa de África, y «D' Prensa», del joven artista, estudiante del Instituto Superior de Arte, Pablo Víctor Bordón Pardo, desde el 15 de noviembre, en la Casa Oswaldo Guayasamín, ambas instituciones pertenecientes a la Oficina del Historiador de La Habana.

Cada edición de Noviembre fotográfico está dirigida a diversificar y extender el horizonte visual del público cubano

interesado en la fotografía y los numerosos escenarios por los que transita esa manifestación artística en Cuba y otros países.

Como parte de esta jornada habrá, cada viernes, en la noche, proyecciones en la Plaza Vieja, iniciativa de la Fototeca de Cuba con colaboración de la Oficina del Historiador, que propiciará un acercamiento al quehacer fotográfico contemporáneo, tanto de artistas cubanos como extranjeros.

La Fototeca de Cuba, que este 16 de noviembre llegará a sus 27 años, atesora parte del patrimonio fotográfico de la Isla y promueve ese arte con exposiciones transitorias de creadores cubanos y extranjeros. Así mismo, puede encontrarse allí amplia información visual y bibliografía especializada. En la casona colonial en la que se ubica, en la Plaza Vieja, le espera un particular museo-galería, donde dialogan el pasado y el presente de esa manifestación de las artes visuales.

Un mes de reencuentro con el arte de la fotografía propone nuevamente este noviembre. Esta será otra oportunidad para conocer de la pluralidad de lenguajes, técnicas y poéticas contemporáneas en esta expresión de las artes visuales, que dialoga hoy con una multiplicidad de soportes y recursos expresivos.
