
Hip Hop cubano en la Casa de la Poesía

24/10/2013



Patrocinada por el Proyecto Cultural Con las Manos y con sede en la Casa de la Poesía, la cita se extenderá hasta el próximo domingo, y comprende exposiciones, debates y muestras de los llamados “media art-film”, especie de videos experimentales.

Los organizadores aspiran a crear en estos días un espacio de diálogo para los seguidores del Hip Hop, y donde se pueda explorar su vertiente poética, sonora, performática y visual.

De ahí que algunas temáticas a tratar en la jornada sean el sentido emotivo, los recursos narrativos y metafóricos, la oralidad, el lenguaje corporal, y la generación de imágenes y significados.

El proyecto Con las Manos apuesta por el Hip Hop advirtiendo su sensibilidad minimalista, derivado en un interés social, objetual y espacial dentro de las cotidianidades que viven muchas personas.

Con matices que pueden resultar irónicos o poéticos, rebeldes o contestatarios, se reconoce la fuerte identidad del género, surgido en Estados Unidos a finales de los años 1960 y extendido a todo el mundo.

Defender la pluralidad del movimiento en Cuba, y construir plataformas para su continuidad, ocupará también la atención de quienes se sumen por estos días a las actividades en la Casa de la Poesía, ubicada en La Habana Vieja.