

---

Niños cubanos con síndrome de down expondrán en Bellas Artes

14/10/2013



Los laureados aprendices exhibirán 48 grabados en formato pequeño y un lienzo de casi dos metros de altura, inspirado en el cuadro *Gitana Tropical*, del renombrado pintor Víctor Manuel (1897-1969), anunció a Prensa Latina Jesús Carrete, maestro y director del grupo creativo.

Además de dibujar y pintar frente al público en Bellas Artes -añadió-, vamos a actuar y bailar, será una demostración de lo que hemos logrado con el proyecto.

Compuesto por más de una docena de miembros, Con amor y esperanza participará en la Bienal de Arte Comunitario, organizada por el museo capitalino, junto a personas con similar padecimiento, provenientes de Costa Rica y Venezuela, explicó el artista de la plástica.

Carrete comentó que el propósito es exponer parte del quehacer de la peculiar agrupación cubana a colectivos afines de otros países.

Surgido para enseñar grabado a estudiantes con síndrome de down, el taller experimental incursiona ahora en otras vertientes expresivas como el teatro y la danza.

Con el trabajo iniciado hace más de una década contribuimos a elevar la autoestima de los niños y jóvenes, aplaudidos tras cada exhibición, aseveró.

Más de 50 exposiciones colectivas y 11 personales realizó el grupo hasta la actualidad para mostrar su labor en galerías, tanto cubanas como extranjeras, sobresale la participación de los artistas en salones de España y Alemania.

Entre los galardones más relevantes conferidos a Con amor y esperanza, destaca el primer premio del Concurso de Arte Sensible -para creadores con discapacidades intelectuales-, celebrado en México en 2008.

---