

Enrique Iglesias cantará "Loco", otro tema de Descemer Bueno

---

31/08/2013



"Me siento feliz por todo lo que pasa con mi música", afirmó el compositor, cantante y productor que ha desarrollado gran parte de su carrera en España, Nueva York y Miami, en una entrevista con Efe.

Bueno viajará la próxima semana a México, donde le espera una colaboración con la cantante Julieta Venegas, y va a grabar un vídeo con la banda cubana de reguetón Gente de Zona.

Explicó que su canción "Bailando", con la puesta en escena de Gente de Zona, será interpretada con una guitarra y palmas, porque su intención es rescatar las raíces españolas, aunque con el añadido de un ritmo "beat", un poco "techo".

El autor del tema "Cuando me enamoro", internacionalizado por el dominicano Juan Luis Guerra y el español Enrique Iglesias, que ganó el premio Grammy Latino 2011 a la Mejor Canción, considera que está en una etapa que le está proporcionado "muchas alegrías".

Tras la salida de su última producción discográfica en 2012, el álbum "Bueno", este músico nacido en La Habana en 1971, se está dedicando más a cantar sus canciones.

Pero asegura que la composición también lo ocupa, aunque no cumple con un "horario laboral" como otros autores porque prefiere no "forzar" el proceso creativo de su música.

"Hacemos música y verdaderamente el que conoce al músico sabe que si un defecto tenemos es que lo sentimos pero no nos importa nada más, porque la música nos absorbe y consume largas horas", apunta el autor.

Su último disco, "Bueno" (2012), lo ha catapultado a los primeros lugares de las emisoras cubanas, una pieza que el cantautor abre en solitario y completa con duetos de artistas invitados en diez temas que se mueven entre la bachata, el bolero, la balada o la salsa, pero con un tono romántico y un sello muy particular.

Por esa fonografía mereció dos premios y el galardón de compositor del año en el Festival Cubadisco 2013, que se unen a los cuatro premios ASCAP, obtenidos por mantener una canción en el top ten de Billboard con los temas "Lloro por ti" (2009 y 2010), "Cuando me enamoro (2011) y "No me digas que no" (2012).

Este verano, ha sumado una nueva colaboración, la de Enrique Iglesias, quien eligió la canción "Loco", compuesta entre los dos, para el sencillo promocional de su nueva producción discográfica que saldrá al mercado el próximo otoño.

Bueno revela que el tema "Loco" era una canción que Iglesias "no iba a cantar nunca en su versión original, la intentó grabar hace dos años, se la mostró ahora en ritmo de bachata y entonces la acogió para interpretarla a dúo con el cantante dominicano Romeo Santos, exvocalista del grupo Aventura.

Animado por la buena acogida de sus presentaciones de principios de este mes en la sala Clamores, de Madrid, el artista repetirá allí el 5 de octubre, y después estará en el teatro "Harlem" de Barcelona, para celebrar los 20 años de su primer concierto en ese escenario, cuando se radicó por un tiempo en España a principios de la década de los noventa.

Vinculado también al cine, es autor de bandas sonoras y director musical de películas como "Violeta" (1998, México), "Habana Blues", del español Benito Zambrano, con la que ganó en 2006 el premio Goya, Corazón del Tiempo (2007, México); Habana Eva (Venezuela-Cuba, 2009) y Siete días en La Habana (Francia-España, 2011).

Graduado como guitarrista clásico en los conservatorios Manuel Saumell y Amadeo Roldán, formó en 1990 "Estado de Ánimo", una banda cubana de jazz combo, diez años después fundó el grupo "Yerbabuena", en Nueva York, un fenómeno musical que reunió una alineación de lujo.

Buenos Aires, será otra parada, luego regresará a España y girará por Suiza y Casablanca (Marruecos) para terminar el año en La Habana, una ciudad que considera está "llena de energía, de fuerza, de vida", donde vive y aspira a contar con un espacio fijo para sus actuaciones.

