
Cierra foro internacional de la rumba Timbalaye

25/08/2013



Con sonos, talleres teóricos y de danza concluyó, hoy la V edición del foro internacional de la rumba Timbalaye, que durante dos días desarrolló actividades en esta ciudad, cabecera de la occidental provincia homónima.

Durante la jornada de cierre en Matanzas, a 100 kilómetros al este de La Habana, Ercilio Vento, historiador de la ciudad, expuso una panorámica de la tricentenaria localidad y de los numerosos rumberos nacidos en el territorio, entre otros temas.

El programa de estancia en suelo matancero se completó con la presentación en el cine-teatro Velasco del documental Rumbero de nacimiento, y una visita a la sala del África subsahariana del Museo de Arte.

La muestra, catalogada como una de las más importantes y completas de Cuba, dispone de unas 350 obras de 110 etnias y 16 países, aporte del pintor, grabador y coleccionista Lorenzo Padilla, oriundo de esta urbe y residente en París desde 1961.

Ulises Mora, director general de Timbalaye, destacó el trabajo organizativo de Matanzas así como el respeto y acogida al foro.

Anunció que en el 2014 la localidad, conocida desde el siglo XIX como la Atenas de Cuba por su desarrollo cultural, será sede de una edición especial del evento, según declaró a Prensa Latina.

María Chiara Medri, especialista italiana en el género musical, consideró a Timbalaye como una cita apropiada para vivir la autenticidad de las raíces culturales de la isla.

"La rumba es una mezcla, un mestizaje, de dos continentes, caracteriza a los cubanos y está presente en su realidad. Cuba es un eje de integración sobre todo en su cultura", argumentó.

El periplo matancero inició la víspera con recorridos por el proyecto comunitario AfroArte, ubicado en el callejón de las tradiciones de la barriada de Pueblo Nuevo, de esta villa, y al centro turístico Cueva de Bellamar.

Timbalaye comenzó su programa el 19 de agosto en La Habana y a partir de mañana y hasta el 27 de agosto, trasladará y cerrará su agenda en Santiago de Cuba.
