Colombianos bailaron con Van Van en la Plaza Bolívar

18/08/2013

La maquinaria de Juan Formell, la orquesta cubana Van Van, fue ovacionada por miles de bogotanos que rebosaron la Plaza Bolívar en un concierto en el que pusieron a mover los pies a más de uno con su contagioso ritmo.

Entre aplausos y silbidos, el tren de la música cubana subió al escenario del 16 Festival Salsa al Parque 2013 y desde los primeros acordes de La maquinaria, tema de su más reciente álbum, puso a gozar a los colombianos, muchos de ellos llegados desde otras partes como el Chocó y Cali, donde son reverenciados.

Nuestra patria es Cuba y después de ella Colombia, gracias por defender nuestras canciones y querernos tanto, expresó el vocalista Roberto Hernández. Los colombianos le respondieron cantando cada una de sus piezas, incluso las más recientes que se sabían al detalle.

Durante más de una hora y media, las banderas de ambos países ondearon juntas en la emblemática Plaza que se convirtió en una gran fiesta con esta actuación de los Van Van, quienes reafirmaron el por qué llevan más de 40 años y siguen ahí, como uno de sus más populares estribillos.

La temperatura fue elevándose en cada una de las interpretaciones con temas como Para que tú lo bailes, Tu a lo tuyo y yo a lo mío, Qué sorpresa (una de las más aplaudidas y coreadas), Me mantengo, Anda ven y quiéreme, y

De igual a igual.

Pero sin dudas la reina de la noche fue la cantante Yenisel Valdés, quien recibió un cerrado aplauso con Y después de todo, que -según confesó a Prensa Latina un bogotano-, era una pieza que no podía faltar porque, dijo, es uno de los himnos de Van Van en este país.

Con la elegancia de su voz y carisma, la vocalista cedió el micrófono al público, que la acompañó desde el inicio hasta el final en este número.

"Más salsa y menos guerra", rezaba el cartel que portaba uno de los tantos jóvenes que llegaron desde temprano a la Plaza para no perderse el espectáculo con el que la orquesta cerró el segundo día del festival y homenajeó a Bogotá por su 475 cumpleaños.

"Me encanta Van Van porque es Cuba, porque tiene a una mujer entre sus cantantes. Los conocí hace siete años y desde entonces soy una de sus grandes admiradoras", expresó a Prensa Latina Fernanda Pinzón, una bogotana que no paraba de bailar.

Ha sido un concierto maravilloso, excelente, lo mejor del festival, ellos son los Van Van, son de Cuba, son espectaculares, declaró otro joven quien portaba consigo unas maracas que movía al compás de cada canción.