

---

Conteo regresivo rumbo a Moscú... ¿Las aguas toman su nivel?

13/07/2013



Agenda intensa, calendarios movidos a todos los niveles, preseas, complejidades, análisis, sanciones y el afán de retornar a planos estelares. Todo ese amplio paquete ha contemplado el atletismo cubano en este 2013. Lógico tratándose del deporte rey y uno de los de más vasta tradición.

Justo ahora se cierra el cerco de cara al Mundial de Moscú (del 10 al 18 de agosto) y al decir de Jorge Luis Sánchez, Comisionado Nacional, las aguas toman su nivel.

El federativo mantuvo la intención de asistir a la cita con aquellos atletas de perspectivas reales de acceder a finales en sus respectivos eventos: "No tendremos una cifra exacta ni nómina definitiva hasta el próximo 29 de julio, fecha límite para la inscripción estipulada por la IAAF.

En este minuto nuestro estimado es de 22 exponentes, de ellos 18 con la marca A exigida en su poder", explicó. Justamente el relevo 4x400 masculino, compuesto por Raydel Acea, Noel Ruiz, Orestes Rodríguez y Yoandrys Lescay accedió recientemente en el Campeonato Centroamericano de Morelia, México, a dicha condición, luego de registrar 3:03.17 minutos (octavo del escalafón universal), sin la presencia del obstaculista largo Omar Cisneros, pieza clave.

“Hasta ahora la ruta crítica competitiva ha contemplado 27 competencias en Europa, Centroamérica y el circuito del Grand Prix de Brasil, con balance saldo de 32 preseas doradas, 18 platas y 12 bronce. La evaluación de los rendimientos allí nos ha permitido establecer un grupo de cinco representantes con mayores opciones de medallas: son los casos de la pertiguista Yarisley Silva (líder del ranking con 4.90 metros), los triplistas Pedro Pablo Pichardo (igualmente puntero-17.69) y Ernesto Revé (17.46), la discóbola Yarelis Barrios (tercera-67.36) y el jabalinista Guillermo Martínez (quinto-85.59).

## **ORTEGA MANTIENE SED DE TRIUNFO Y OPCIONES**

Otro con opciones reales de pugnar por preseas es el vallista corto Orlando Ortega (tercero-13.08 segundos), pero hasta el día 20 no se determinará si en definitiva se le levanta o no la sanción que lo priva de competir internacionalmente durante seis meses.

Lo realmente bueno de este asunto es el esclarecimiento de muchas cuestiones, luego de haber intentado, como otros tantos cubanos amantes del campo y pista, hacer las veces de abogado del diablo, juzgado posturas, emitido juicios:

La primera de ellas el hecho de que si por intereses técnicos se estudia y establece una ruta crítica ni entrenador ni atleta están facultados para alterarla, y derivar una indisciplina.

Casuísticamente eso sucedió con el artemiseño de 21 años y su mentor Kelvin Antúnez, pues la confirmación para el Memorial Primo Nebiolo de Turín, —sucedió también con no pocos otros mítines—, no se conoció hasta el día 6 de junio, y en su lugar fueron inscritos oficialmente en Moscú (10 de junio). La no presentación, acarreó además la pérdida de boletos, monto de inscripción y por concepto de visado... Esta fue la argumentación del Comisionado Sánchez, haciendo una exposición cronológica de los hechos.

Ciertamente nuestros atletas se rigen casi al pie de la letra por los criterios de sus mentores, dependencia excesiva en mi modesta opinión.

Las consecuencias de la falta todos la conocen. En el caso de Ortega, apeló la sanción y en un plazo de 30 días, los cuales como ya mencionábamos vencen el próximo 20 de julio, se conocerá el veredicto definitivo. Mientras devora obstáculos en el Estadio Panamericano, busca tiempos de renombre y encara cada sesión de entrenamiento con rigor, actitud a tono con su habitual comportamiento de valentía, entrega y amor a las vallas.

Su sed de triunfo no se ha apagado. La llama de una posibilidad de inscribirse en Moscú está viva. De hacerlo, todos estaríamos notablemente satisfechos. Por ahora, cuando quedan 29 días para que las discóbolos abran la andadura mundialista antillana, solo resta esperar. Una vez más el peso del tic-tac y las decisiones de los hombres dictarán sentencia. Confiamos en que sea la menos dolorosa para todos.

