
Cubadisco 2013: Para cantarle al Benny

17/05/2013



Para cantarle al Benny hace falta espíritu, alegría, bomba y una voz que no ceda a la fama ni a los malos augurios, porque el Bárbaro del Ritmo estuvo siempre por encima de todo eso y se dedicó a la música como si en ello le fuera la vida.

Medio siglo después de su muerte física —ya Benny Moré era una leyenda— los músicos cubanos se unen para rendirle homenaje. Uno de los momentos especiales de esta feria Cubadisco 2013 será precisamente el concierto «Benny 50 te quedarás», organizado por la EGREM.

Buena Fe, Leonardo Camargo, Waldo Mendoza, Laritza Bacallao, Pedrito Calvo, Luna Manzanares, Tania Pantoja, Isaac Delgado y la rescatada orquesta Estrellas de Areito, figuran entre los artistas de disímiles generaciones y estilos que cantarán para ese gran sonero, el próximo día 22 en el Teatro Nacional.

«Todo acto o voz genial viene del pueblo y va hacia él», dijo el gran poeta César Vallejo, y al decir del crítico de música Toni Pinelli, esta frase parece hecha para el Benny, quien es la leyenda más grande que tiene la música cubana.

El intérprete de *Alma mía* y *Cienfuegos* fue un cantor del pueblo cubano, sin dudas. De su voz eterna emergían y

se renovaban los sentimientos más auténticos y nuestra identidad.

«Hablar del Benny tomaría horas o días enteros, porque tuvo muchas anécdotas. Desde joven yo siempre le dije que él llegaría lejos. Fuimos nosotros los primeros en enseñar a bailar en las orquestas», asegura orgulloso El Conde Negro, amigo y primer maestro que tuvo el gran músico cubano.

«Desde que Benny comenzó su carrera, creo que no ha pasado un día en que no haya sonado en alguna emisora cubana», comenta Pinelli, quien agregó que, «al escuchar su banda gigante, podemos comprender cuánto él se adelantó a su época y cómo su música sigue siendo revolucionaria hoy».

Este concierto será entonces una reverencia a quien trascendió la muerte y permanece vivo en la historia y el quehacer continuo de la música cubana.

