

---

Gerardo Alfonso cuenta su vida

16/02/2013



Son los sueños todavía. Autobiografía es el título del libro presentado anoche en un concierto por el cantautor Gerardo Alfonso en la Sala Che Guevara de la Casa de las Américas.

Editado por Cuba sí y Sábanas Blancas Producciones, el volumen de más de cuatrocientas páginas reúne los momentos más importantes de la carrera de Gerardo Alfonso contados en primera persona.

El autor, que incursiona en el mundo de la literatura, explicó que el título del libro se debe a la identificación que siente con la capacidad de soñar y con Ernesto Guevara, a quien considera su amigo del alma.

El texto fue coeditado por la organización alemana de solidaridad Cuba Sí y el prólogo estuvo a cargo de Tobías Thieles, musicólogo que subió al escenario para regalar el tema de su autoría Entre los mundos.

Un concierto con selección de las piezas más antológicas del trovador reunió al auditorio de más de cien participantes, asistencia que el artista agradeció por la constante presencia de la lluvia en sus presentaciones.

Souvenir, El pintor de las cavernas, Amigos, Diamante en la punta de un farol y los clásicos Sábanas Blancas, Son los sueños todavía y Quisiera fueron algunas de las piezas que acompañaron la noche además de ritmos asimétricos creados por Alfonso como el ochanga y el guayasón.

El proyecto Té de Jazmín, integrado por jóvenes músicos de la agrupación de Gerardo también amenizó la velada con las interpretaciones de sus vocalistas.

Gerardo ha transmitido en su obra todo lo que quiso decir su generación y es un artista que guarda estrecho vínculo con la Casa de las Américas, refirió María Elena Vinuena, directora del Departamento de Música de dicha

---

institución.

El disco Recuento de Gerardo Alfonso inauguró el sello Casa, dentro de la colección En vivo en Casa, en ocasión del aniversario 25 del Movimiento de la Nueva Trova y fue reconocido con el Premio Cubadisco 2001 en la categoría Testimonio.

---