
Casa de las Américas en Feria del Libro

12/02/2013



El Fondo Editorial Casa de las Américas presentará varias novedades en la vigésimo segunda edición de la Feria Internacional del Libro Cuba 2013, que en su etapa habanera ocupará la Fortaleza de San Carlos de La Cabaña y otros espacios de la ciudad del 14 al 24 de febrero, para luego iniciar un recorrido por el país hasta el 10 de marzo. También la prestigiosa Casa de las Américas acogerá un panel y un concierto como parte del programa literario y artístico de ese evento cultural, uno de los de mayor poder de convocatoria en la Isla.

Así, la sede de la Casa de todos, en Tercera y G, en el Vedado habanero, servirá de sede, el viernes 15 de febrero, en la mañana, al panel Los papeles de Garvey, coordinado y moderado por el investigador cubano Samuel Furé Davis. Participarán el profesor Robert Hill – de la Universidad de California; la académica cubana Graciella Chailloux, y los investigadores también de la Isla: Félix Valdés y Sandra Estévez. Al concluir se entregarán de manera oficial, como donación a la Biblioteca de la Casa de las Américas, los doce volúmenes de la papelería de Marcus Garvey editados por el profesor Hill, del Centro de Estudios Africanos de la Universidad de California.

Garvey, líder del primer movimiento negro de masas del siglo XX y fundador de una línea de vapores destinada a cruzar el Atlántico en busca del "continente extraviado", ha sido una presencia notable en esa institución cultural cubana.

Para el propio viernes 15, a las siete de la noche, en la Sala Che Guevara de esa institución cultural, se anuncia el concierto del trovador Gerardo Alfonso, quien presentará el volumen "Son los sueños todavía. Autobiografía", de

su propia autoría.

Los libros del Fondo Editorial Casa de las Américas., excelentes propuestas para conocer más de la literatura y el pensamiento de la América nuestra, serán presentados en diferentes salas de la Fortaleza de La Cabaña, así como en la Casa del Alba Cultural, en el Vedado.

Y entre sus propuestas se encuentran de la Colección Premio, las obras merecedoras del Premio Casa 2012 que estarán a disposición de los lectores en La Cabaña el lunes 18 de febrero: "Mi hermano llegó de otro planeta un día de mucho viento", de Liza Porcelli Piusi; "El tao del sexo", de Ignacio Apolo y Laura Gutman; "El alufá Rufino. Tráfico, esclavitud y libertad", de João José Reis, Flavio dos Santos Gomes y Marcus J. M. de Carvalho; "El problema de la unidad: política latina y la creación de la identidad", de Cristina Beltrán; "La sangre y el mar", de Gary Víctor; y "Elogio de la altea", de Zuleica Romay.

En esa propia jornada también serán presentados los Premios Especiales: "Blanco nocturno", de Ricardo Piglia; "Promesa y descontento de la modernidad", de Raúl Bueno; "Obra cierta", de Humberto Vinuesa. Seguidamente, en la propia Sala Lezama Lima de La Cabaña, estarán los títulos: "El boxeador polaco", de Eduardo Halfon; "Bajo la plumilla de la lengua", de Arturo Carrera, de la Colección La Honda, del Fondo Editorial Casa de las Américas. Mientras que en la Casa del Alba Cultural, el jueves 21, se presentará "Malabares en su tinta", de Iván Égüez.

Fundada en 1960, la Editorial Casa nació para publicar los libros ganadores del llamado Concurso Literario Hispanoamericano, nombre con el que nació el prestigio Premio Literario Casa de las Américas, que este enero celebró su edición 54. En este medio siglo de historia esa casa editora ha publicado lo mejor de las letras de América Latina y el Caribe.
