
Payaso de Youtube ordena a alcalde de Miami declarar persona non grata a cantante cubano Paulo FG

Por: M. H. Lagarde

16/10/2020



Que un payaso de Youtube ponga a [llorar y a pedir clemencia al dúo Gente de Zona](#) en Miami parecía excesivo, pero que el mismo *clown* le dé órdenes al alcalde de Miami es, sin dudas, el colmo de la depauperación a la que ha llegado la política en esa ciudad.

Según acaba de publicar el diario oficialista de la mafia anticubana, *El Nuevo Herald*: "El alcalde de la ciudad de Miami, Francis Suárez, declaró persona *non grata* al cantante cubano Paulo Alfonso Fernández Gallo, conocido como Paulito FG, debido a su cercanía con el régimen cubano".

"Quiero decir firmemente y claramente que artistas como Paulo FG, que se declaran en favor del régimen totalitario de Cuba, son 'personas *non gratas*' en la ciudad de Miami", dijo el alcalde.

De acuerdo con *El Nuevo Herald*: "El regidor se unió así a una campaña del *influencer* Alex Otaola para evitar que Paulito FG pueda ofrecer conciertos en Estados Unidos".

El pasado 14 de octubre, el terrorista mediático, disfrazado de *influencer*, Alexander Otaola dijo, en el vodevil de la infamia y del odio que anima en Youtube, que el cantante cubano Pablo FG era el equivalente masculino de Haila Mompié, y denunció las supuestas relaciones del músico "con la alta cúpula castrista", basado en las fotos de una boda.



El cantante cubano Paulo FG estaba invitado a participar en un concierto de El Chacal en la ciudad de Miami el 31 de octubre.

"Yo hablé hoy con el alcalde de Miami, el señor Francis Suárez -anunció el payaso a bombo y platillo-, y le solicité oficialmente que declarara a Paulo FG persona *non grata* de la ciudad de Miami. La respuesta del alcalde no se hizo esperar. El alcalde de Miami está dispuesto a declarar persona *non grata* a Paulo FG, y las declaraciones las hará públicamente en los próximos días".

Al parecer, y según *El Herald*, no es primera vez que el alcalde funciona como peón del terrorista mediático, ya que hizo lo mismo con Haila María Mompié y, según algunos sectores en Miami, es considerado como uno de los impulsores de atentar contra el intercambio cultural con artistas cubanos por, supuestamente, ser "ceranos al gobierno".

La campaña de odio contra los artistas cubanos se acrecentó en esa ciudad del sur de Florida luego de la llegada al poder del actual presidente, Donald Trump, el "payaso", como lo llamó Biden en el primer debate electoral, y tiene como objetivo aumentar el bloqueo contra la Isla.

Además de apoyar la campaña de Trump en Florida, ese es también el propósito esencial del programa que conduce el terrorista mediático que le da órdenes al alcalde de Miami: separar a la familia cubana, suspender el envío de remesas a Cuba e incitar a un derramamiento de sangre entre cubanos.

El acto inquisitorial contra Paulo FG ocurre a solo dos semanas de que tengan lugar las elecciones en EE.UU., por lo que quienes, durante todos estos años, han recibido fondos para alentar la política del odio contra Cuba en esa ciudad, andan desesperados por evitar que una victoria demócrata ponga fin a su actual *modus vivendi*.

Mientras eso sucede -si es que, como ocurrió en el 2000, no se impone el fraude-, cualquier otro ridículo absurdo es posible. Inspirada en el ejemplo del payaso mayor, Donald Trump, la política de Estados Unidos se asemeja cada vez más a un circo.

AL CIERRE



Al cierre de este comentario nos enteramos del encuentro sostenido en Miami entre el presidente de Estados Unidos y su principal vocero en Miami. Según fuentes de la contrarrevolución en internet el presidente acudió a una entrevista privada con el terrorista mediático. Si alguien alguna vez tuvo duda de dónde salía la vocación de bufón mentiroso de tal personajillo, esperamos que este encuentro se las aclare.
