
La burocracia: ¿un mal necesario?

Por: Dayron Rodríguez Rosales / Cubacine
21/05/2020



De cierta manera tendrá como plato fuerte para este jueves 21 de mayo la copia restaurada por la Academia de Artes y Ciencias Cinematográficas de Estados Unidos, en colaboración con la Cinemateca de Cuba, del filme de Tomás Gutiérrez Alea *La muerte de un burócrata* (1966), comedia de enredos como pocas en la historia del séptimo arte cubano.

Asimismo, a través de su tráiler oficial se promocionará el estreno, cuando las condiciones sanitarias lo posibiliten, del largometraje histórico *El Mayor*, título que cerró, desafortunadamente, la notoria obra del realizador cubano Rigoberto López.

A su vez, se encuadrará en un Primer plano a Salvador Wood, uno de los actores cuya extensa carrera abarca otros relevantes títulos, y la sección Flashback mostrará un collage de largometrajes cubanos de las décadas de 1960, 1970 y 1980.

Además, se transmitirá el documental *Portocarrero*, consagrado en 1963 por Eduardo Manet a ese importante pintor. A este último le seguirán dos cortos de animación realizados por el fallecido realizador Juan Padrón (*La silla* y el primero de los *Quinoscopios*) y fragmentos musicales a cargo del músico Sergio Vitier.

De cierta manera llega a usted cada jueves a las 9:30 p.m. por el Canal Educativo con diversas propuestas del cine cubano de todos los tiempos.

