
DE LA TELEVISIÓN: El mundo, según RT

Por: Yuris Nórido/ CubaSi
06/04/2020



Los cubanos que tienen acceso a la señal de alta definición de la Televisión Cubana disfrutan desde hace unos días las transmisiones del canal internacional de noticias Rusia Today (RT), una de las más dinámicas plataformas informativas del momento.

Noticieros, espacios de análisis y debate, entrevistas y una amplia programación de documentales están disponibles a diario por las frecuencias del Canal Caribe HD, entre la medianoche y el mediodía.

Es otra opción, que complementa las propuestas del Sistema Informativo de la Televisión Cubana y las emisiones de la señal multinacional Telesur.

Llama la atención la atractiva propuesta de diseño de RT, su ritmo y su excelente factura; sus noticieros tienen un sello y una estudiada dramaturgia; en sus programas de entrevistas comparecen habitualmente relevantes figuras de las artes, las ciencias, los deportes, la política y la sociedad contemporáneas.

En medio de la emergencia sanitaria mundial que ha originado la actual pandemia del nuevo coronavirus, RT presenta una programación especial, como todos los grandes canales del mundo.

Y al mismo tiempo, sigue poniendo a disposición de los televidentes su parrilla de documentales.

RT ofrece un amplísimo panorama a través de materiales que exploran disímiles temáticas y geografías: basta con apreciar una cuña de promocionales para llevarse una idea.

Desde los avatares de un anciano que ha comenzado a estudiar en una escuela de niños en Nepal, pasando las luchas por la conservación del medio ambiente en Filipinas, hasta la historia de vida de un afgano que se parece Bruce Lee.

América Latina y España están en el centro de atención de versión en castellano de este medio de comunicación. Muchos de los conflictos de estas naciones han centrado series y unitarios.

Y no faltara más: hay una visión de las tradiciones, la cultura, la historia, el deporte y los desafíos políticos, sociales y económicos de la Rusia contemporánea.
