
CRÓNICAS BIEN CORTAS: Besar o no besar

Por: Yuris Nórido / CubaSí
17/03/2020



La actual circunstancia sanitaria nos enfrenta a un rasgo cultural: esa propensión tan cubana al beso y al abrazo.

El coreógrafo Norge Cedeño bromea por estos días a propósito de la sugerencia de no besar ni abrazar para evitar el contagio con el nuevo coronavirus:

—Yo no puedo crear sin cariño, yo necesito que me besen y me abracen para poder hacer arte.

En el vestíbulo de la sala Tito Junco, después de las funciones de la compañía Rosario Cárdenas (las últimas, después de la suspensión de presentaciones en teatros y salas de concierto), mucha gente conversaba tomando distancias. Pero algunos todavía se mostraban muy efusivos.

—Disculpa que te bese y que te abrace, pero es que hace tanto tiempo que no te veo... De todos modos todavía no hay coronavirus en La Habana.

—Que sepamos, querida. Es mejor no tentar al destino.

En la parada que está frente al teatro un muchacho les decía a todos los que venían a saludarlo:

—Mejor tírame el beso desde lejos. Soy buen pelotero, lo voy a fildear muy bien.