

---

China rechaza límite a prensa en EE.UU. y advierte de contramedidas

03/03/2020



Zhao Lijian, vocero del Ministerio de Relaciones Exteriores, denunció que la acción anunciada este lunes por el secretario de Estado, Mike Pompeo, evidencia la mentalidad de Guerra Fría de Washington y la continuidad de obstáculos a la labor cotidiana de los reporteros chinos en suelo norteamericano.

Dicho paso sigue a la reciente clasificación como misiones extranjeras a las corresponsalías de la agencia Xinhua, la televisora CGTN, la estación China Radio International y los periódicos China Daily y Diario del Pueblo.

De esa manera, la Casa Blanca los obliga a seguir las mismas reglas que embajadas y consulados bajo el argumento de que están controlados por el Gobierno de China.

Zhao afirmó que las oficinas de la prensa china en Estados Unidos siempre han ofrecido cobertura informativa de manera imparcial, objetiva, veraz y apegada a la verdad, pero además facilitaron la comunicación, intercambios culturales y entendimiento entre ambos pueblos.

Calificó la acción norteamericana como una traición a la libertad de prensa, una muestra de hegemonía y un golpe para las relaciones bilaterales.

El portavoz negó las acusaciones sobre la restricción a la cantidad de corresponsales estadounidenses en el gigante asiático y trabas en el otorgamiento de visas.

También condenó el trato injusto y discriminatorio contra los reporteros nacionales, tras aclarar que aquí operan 29 medios de Estados Unidos con visados de múltiples entradas, mientras en el país norteamericano hay establecidas solo nueve organizaciones chinas de prensa con permisos de un solo ingreso.

'Estados Unidos fue el primero en romper las reglas y China tiene que responder', concluyó Zhao, al advertir sobre contramedidas.

Las dos potencias viven momentos de fuerte fricción desde el mes pasado por el tema de la prensa.

Beijing protestó y revocó las credenciales de prensa de tres corresponsales del diario Wall Street Journal porque no se disculpó ni investigó a los responsables del material titulado 'China, el verdadero enfermo de Asia', que causó indignación por su enfoque despectivo.

La expresión 'el enfermo de Asia' se utilizó de forma despectiva a finales del siglo XIX y principios del XX para referirse a esta nación, mientras sufría divisiones internas e intentos de colonización de las potencias occidentales, que la forzaron a firmar una serie de tratados para obtener concesiones comerciales.

El límite de personal periodístico es parte de las amenazas que lanzó Pompeo en medio de un nuevo conflicto que tensa las complejas relaciones entre las principales economías del mundo.

---