

---

Rendirán homenaje a tres dramaturgos de Cuba en Jornada Villanueva

25/01/2020



Con el estreno mundial hoy en Matanzas de 'Vuélveme a querer', comedia de Esther Suárez, la Jornada Villanuevas, días de teatro cubano, rendirá homenaje a los dramaturgos nacionales Héctor Quintero, José Ramón Brene y Virgilio Piñera.

La puesta en escena, programada también para mañana, tendrá por escenario el emblemático Teatro Sauto de esta occidental ciudad, bajo la dirección artística del actor Alejandro Palomino, y el protagonismo de las actrices Alina Molina, Mayelin Barquinero y Yaisely Hernández.

Con la celebración el 2 de enero de la función más larga en el céntrico Parque de la Libertad, comenzó en Matanzas la Jornada Villanuevas, que se extenderá en esta urbe hasta el 29 de enero.

Dedicada a los 30 años del Consejo Provincial de Artes Escénicas (Cpaem), la programación presentaciones en sus respectivas sedes de la tricentenaria villa de los grupos teatrales Icarón, Papalote, Las Estaciones, El Portazo, Teatro D´Sur, y el Mirón.

El programa incluyó la exposición: 30 años de la creación del Cpaem, y el panel Tres décadas de un consejo, con sede en Casa de la Memoria Escénica donde actuó el Trío de Clarinete Bonanza.

También se efectuó una velada en recordación del barítono Gustavo Alvarez, con una muestra de videos de algunas de sus significativas actuaciones en escenarios foráneos, un encuentro con artistas del Teatro Lírico y la muestra por los 40 años de Teatro D´Sur.

El 22 de enero de 1869 se produjeron los sucesos del capitalino Teatro Villanueva, hecho sangriento perpetrado por los voluntarios españoles contra los criollos simpatizantes de la independencia de Cuba, y años después se escogió esa fecha como efemérides teatral.

Este mes inicial del año cerrará la Jornada Villanuevas el 29 de enero con la apertura oficial de la sede de Teatro Icarón, cuya gala inaugural contará con el monologo 'Las penas que a mí me matan', de Albio Paz, y la actuación de la actriz Miriam Muñoz.

---