
Festival Internacional Jazz Plaza suena ya en Santiago de Cuba

15/01/2020



En esta cuarta edición de la cita aquí, que simultáneamente tiene lugar en La Habana por trigésimo quinta ocasión, la Sala de Conciertos Dolores, con su acústica privilegiada, acogerá el espectáculo inaugural con las interpretaciones de la pianista japonesa Mine Kawakami y el quinteto santiaguero Vocal ComPaz.

Mañana, en ese recinto, reinará la enseñanza artística con el cuarteto de saxofones Confluencia, mientras que el jueves el patio La Jutía Conga, de la Unión Nacional de Escritores y Artistas, acogerá al proyecto cultural Cuba-Haití, uno de los mayores atractivos de la fiesta sonora.

El pianista haitiano Reginal Policard centrará esa propuesta, acompañado por los notables músicos cubanos Alejandro Falcón, Yasek Manzano, Héctor Quintana, Emir Santa Cruz y Adel González.

En la tercera jornada del evento, Roberto Fonseca y sus invitados ofrecerán un concierto al aire libre en la Plaza Dolores y en el hotel Meliá Santiago lo harán Emilio Morales y sus nuevos amigos.

Las agrupaciones Rumbero de hoy y Rumbatá forman parte también del elenco, que cuenta con artistas de la ciudad y jóvenes triunfadores en JoJazz, quienes arrimarán sus talentos en el empeño porque el jazz siga

ganando adeptos entre un público decididamente cautivado por géneros de la música tradicional.
