

---

Omara Portuondo y Orquesta Faílde en el teatro Sauto de Cuba

15/12/2019



Esta será la primera gran presentación que ofrecerá Portuondo, conocida también como la novia del feeling, tras recibir en fecha reciente en Las Vegas el Premio a la Excelencia Musical que le otorgó la Academia Latina de la Grabación.

Géneros como el danzón, bolero, mambo, son, chachachá y timba integrarán el programa de la velada que servirá de preámbulo para el inicio de las celebraciones por las nueve décadas de vida de Omara, que las cumplirá el 29 de octubre del próximo año.

'En el caso de Omara tendrá varios momentos como invitada especial, algunos acompañada solo a piano, para lucirse como exponente máxima del feeling, y otros junto a la Orquesta', comentó al semanario Girón Ethiel Faílde, director de la agrupación musical.

'No faltarán clásicos de su repertorio como Veinte años y algunos de los temas incluidos en el disco que grabamos juntos como un homenaje a Benny Moré y que mereciera el Premio Especial Cubadisco este año', agregó.

La orquesta lleva el nombre de Miguel Faílde (1852-1921), quien junto a su grupo acompañante estrenó el 1 de

enero de 1879 Las Alturas de Simpson, obra dedicada a una barriada homónima de Matanzas, y el primer danzón tocado en público.

Ethiel, flautista tataranieta del creador del baile musical de Cuba, señaló que el 2019 'ha sido un año intenso y de resultados'.

'Además del disco junto a Omara y el reconocimiento en Cubadisco, hemos acompañado las presentaciones de Liza Alfonso Dance Cuba en Canadá, Martinica y Perú y ya casi cerrando obtuvimos una nominación para los Premios Lucas en el apartado música tradicional', precisó.

'Hemos tenido mucho crecimiento profesional, pero les aseguro que somos los mismos muchachos matanceros que aman la música y nos sabemos representantes de esta ciudad y su tradición, que es uno de nuestros mayores orgullos', indicó a la publicación matancera.

---