Asiste Díaz-Canel a presentación de libro por 500 años de La Habana

16/11/2019

El libro, una compilación de fotografías de lugares, tradiciones y habitantes de la capital, es el resultado de un recorrido íntimo por la ciudad, dijo su autor ante los presentes, entre los que se encontraba también el presidente del Consejo de Estado y de la Asamblea Nacional del Poder Popular, Esteban Lazo.

De acuerdo con Azcuy, el discurso visual de la obra consta de tres etapas: un viaje por los barrios capitalinos con escenas de lo cotidiano, vistas aéreas de la ciudad e imágenes de los ciudadanos, entre ellos, personalidades de la cultura, la ciencia y el deporte.

También agradeció la confianza y apoyo del Presidente cubano para la realización del proyecto, a dirigentes de la capital por su respaldo y al Historiador de La Habana, Eusebio Leal, por sus palabras de elogio.

Por su parte, el director de la Biblioteca Nacional, Eduardo Torres Cuevas, alabó la publicación porque consideró que refleja, además de la arquitectura, el espíritu de la ciudad construido por quienes vivieron y aún lo hacen en ella.

«Son imágenes que dicen mucho más que las palabras», añadió.

También señaló que la creatividad de La Habana, a la cual remite la obra, la aportan las figuras que hicieron una Cuba pensada, como el Héroe Nacional José Martí, Félix Varela y José de la Luz y Caballero.

Con anterioridad, Tatiana Viera, vicepresidenta de la Asamblea Provincial del Poder Popular, presentó la publicación especial de la revista *Habana Hoy*, editada por Prensa Latina.