Cubano Chucho Valdés gana Grammy Latino al Mejor Álbum de Jazz

15/11/2019



El legendario pianista se impuso con su disco Jazz batá 2 en un apartado en el que también estuvieron nominados los fonogramas Turning Pages, de Claudia Acuña; Elemental, del trío integrado por Otmaro Ruíz, Jimmy Haslip y Jimmy Branly; Dos orientales, de Hugo Fattoruso y Tomohiro Yahiro; y Rio-São Paulo, de André Marques.

Con el resultado de este jueves, el afamado pianista de la nación caribeña suma su cuarto Grammy Latino, además de que ha sido el ganador de seis premios Grammy.

'Muchas Felicidades al Maestro Chucho Valdés, otro Grammy a su obra discográfica', publicó en su cuenta de la red social Facebook el Instituto Cubano de la Música.

El nuevo galardón fue entregado en la pregala que antecedió a la ceremonia principal de los importantes lauros, la cual se realiza esta noche en el MGM Grand Garden Arena de la ciudad estadounidense de Las Vegas.

Durante ese evento previo no televisado, los principales ganadores fueron el español Alejandro Sanz, el argentino Andrés Calamaro, la puertorriqueña Kany García y el peruano-estadounidense Tony Succar, con dos premios cada uno.

Valdés recibe otro lauro este año luego de que en 2018 fue reconocido con el premio a la Excelencia Musical por parte de la Academia Latina de la Grabación, encargada de otorgar estos Grammy, la cual lo homenajeó junto a los también afamados artistas Yuri, Wilfrido Vargas, Dyango, Andy Montañez, José María Napoleón y Erasmo Carlos.

Resulta imposible reflexionar sobre el estado actual del jazz latino sin tomar en cuenta el talento multifacético del virtuoso pianista, director de orquesta y compositor Chucho Valdés, destacó entonces esa institución.

Tanto en su trabajo con el supergrupo Irakere como en su obra como solista ecléctico y prolífico, añadió la academia, Valdés reinventó el léxico del jazz, mezclándolo con el rock, la música clásica y las raíces afrocubanas.