Imparten taller musical en Cuba sobre instrumento ancestral

13/10/2019



El músico holandés Thorwald Jørgensen propone hoy un acercamiento al estudio y experimentación del instrumento ancestral conocido como theremín, durante un taller musical con sede en la galería Arte Continua.

Considerado uno de los mejores intérpretes de theremín del mundo, Jørgensen ha dedicado su carrera al notable instrumento con actuaciones junto a solistas y orquestas de cámara que reconocen su talento a nivel mundial.

Asimismo, el evento contará con la presencia del mexicano Ernesto Mendoza, único thereminista en el país azteca, quien ha protagonizado numerosos conciertos en vivo acompañado por la Orquesta Sinfónica Nacional y, actualmente, imparte varios cursos sobre el origen y estética del eterófono.

Por su sonoridad tan peculiar, el theremín se asocia con situaciones inquietantes y fue utilizado en numerosas películas de ciencia ficción y terror como el filme Recuerda, del cineasta Alfred Hitchcock, en 1945.

Creado hace más de un siglo por el científico ruso León Theremin, representa uno de los primeros instrumentos musicales electrónicos que asemeja al sonido de una voz humana y se emplea en la música clásica o experimental y otros géneros como el rock.

La cita acontecerá como parte de la colaboración con el proyecto Havana Moderna, que fomenta la música contemporánea y electroacústica en la isla caribeña.