Entregan en Cuba Premio Literario Fundación de Matanzas

12/10/2019



En este última especialidad, el jurado proclamó vencedora la obra: De la historia cultural republicana, Fernando Llés y el grupo minorista de Matanzas, del investigador Mario Valdés.

El escritor Geovannis Manso, con el título El lector James Joyce, resultó el galardonado en novela, mientras en poesía fue declarado desierto el galardón.

La jornada estuvo dedicada a la compositora e intérprete Marta Valdés, Premio Nacional de Música, por sus 85 años de vida y el medio siglo de su vínculo con la villa matancera, conocida desde el siglo XIX como la Atenas de Cuba.

La sede en esta localidad del teatro El Mirón Cubano acogió este viernes un coloquio sobre la obra musical y literaria de Valdés, así como la presentación del libro de su autoría La cuerda al aire.

Posteriormente, en el Salón de Los Espejos del emblemático Teatro Sauto, Valdés recibió el Premio Honorífico Fundación de la Ciudad 2019 y se presentaron los volúmenes ganadores del citado certamen en 2018 en cuento, literatura infantil y teatro.

Terminó el homenaje una gala con las actuaciones de Luna Pantoja (chelista y cantora), las cantautoras Lien Rodríguez y Sandra Ivette Berriel, los cantantes Freddy Maragoto y Lucelsy Fernández, la compañía Danza Espiral y el Coro de Cámara de Matanzas.

Organizaron este evento en su XIII versión Ediciones Matanzas, los Teatros Sauto y Mirón Cubano, con el auspicio del Centro Provincial del Libro, la Dirección territorial de Cultura y las autoridades de la gobernación de Matanzas.

Matanzas arribará mañana 12 de octubre a 326 años de vida, una historia iniciada por una treintena de familias procedentes de Islas Canarias, España, con la anuencia de la propia corona ibérica.