

---

Habana 500: Rutas y andares en el cumpleaños más grande

30/06/2019



Y, por supuesto, las Rutas y Andares de la Oficina del Historiador de La Habana también traen propuestas especiales.

¿El tesoro escondido? Bueno, en realidad no es tan escondido ni tan secreto: las familias que realicen diez recorridos entre rutas, andares, talleres o combinaciones de todas las modalidades, recibirán recorridos guiados por el Capitolio Nacional, espectáculos en el Teatro Martí y la acreditación como Familia Rutas y Andares, con acceso gratuito por un año a los museos, conciertos y otros encuentros culturales.

Y vaya que no será difícil enamorarse del proyecto en el cual se mantiene y crece la gama de propuestas para recorrer la Habana antigua durante todos los días del verano, las familias en realidad comienzan a ganar desde que se deciden a disfrutar y aprender: la combinación perfecta.

A las 10:00 de la mañana de este miércoles 3 de junio, en el Templete, es la primera cita, para salir en un Andar por Patrimonio Musical Habanero. La directora de Gestión cultural de la Oficina del Historiador, Katia Cárdenas, adelantó también que los museos de historia se acercarán a los monumentos y espacios que marcaron las ceremonias fundacionales de la antigua villa de San Cristóbal de La Habana, para descifrar rituales y símbolos que acompañan a esta ciudad hace 500 años.

¿Cómo se hacía y se vivía el arte en La Habana Colonial? Las prácticas culturales de esa ciudad que imaginamos con sombrillas y no nos cabe en la cabeza con tanta tela de vestidos y sacos encima ¡con el calor que hace! Serán develadas por los museos de arte, que nos guiarán también a través de la vida cultural de la sociedad republicana habanera.

El Centro Hispanoamericano de Cultura tendrá un espacio para conocer a los más interesantes escritores y poetas habaneros, quizás los primeros encantados por esta brujita creativa que es La Habana. Y hasta las raíces, de las que nos alimentamos como las plantas, se van los museos etnográficos, que proponen la ruta Migraciones,

religiosidad y huellas.

Las instituciones que conservan el patrimonio farmacéutico van a rememorar para los andantes la labor de las antiguas boticas de la ciudad, con la exposición de antiguos instrumentos utilizados en ellas.

Una ruta especial llegará a las principales fortalezas de la ciudad. No faltarán los recorridos y visitas a inmuebles y lugares públicos donde se puede apreciar la evolución arquitectónica de La Habana y, por supuesto, incluyen obras recién restauradas en el casco histórico.

Suman ocho las rutas, cuatro los andares, 136 andares virtuales y 169 talleres de verano, según afirmó la directora de Gestión cultural. Entre tanto, Adriana Díaz, especialista del Centro de Gestión cultural, invitó especialmente a la ruta infantil De la mano de los niños guías del patrimonio, que visitará el Palacio del Segundo Cabo y el remozado Capitolio Nacional, así como la que han nombrado Niños guías del patrimonio natural que recorrerá la Quinta de los Molinos.

Los adolescentes tendrán propuestas especiales este verano en las Rutas y Andares: safaris fotográficos, talleres creativos y el andar Contigo somos+. Los jóvenes se irán a pedalear por La Habana con los recorridos en bicicleta de los proyectos Citykleta y Ha'Bici.

Y así como La Habana es de todos, estás Rutas y andares no dejan a nadie fuera de sus propuestas, para los adultos mayores prevén programas intergeneracionales en los que podrán compartir con los nietos, así como los tradicionales andares virtuales. También las personas con discapacidad auditiva disfrutarán de Rutas y Andares gracias al proyecto Cultura entre las manos, que ofrecerá el servicio de sus intérpretes en la lengua de señas.

El Festival Habana Titiritera regresa como parte de la Rutas y Andares de este verano, que, al decir de Adriana Díaz estarán especialmente dedicadas a la influencia de culturas foráneas en el mapa habanero, con énfasis en las tradiciones y costumbres que se han quedado para siempre en la ciudad.

---