

---

¡Y Los Van Van cantaron en Washington!

28/06/2019



Anoche, el Teatro Howard pareció demasiado pequeño para acoger a centenares de amantes de la agrupación fundada por el legendario Juan Formell el 4 de diciembre de 1969.

Colombianos, peruanos, puertorriqueños, mexicanos, estadounidenses y cubanos se reunieron allí para mover sus cuerpos al ritmo de pegajosos estribillos sobre el amor, las relaciones humanas, el humor, y la vida en sentido general en la mayor de las Antillas.

El concierto, de unas dos horas de duración, fue parte de una gira de Los Van Van por ciudades de Estados Unidos, que comenzó el pasado 30 de mayo en Miami, Florida, y concluirá mañana en Saratoga, Nueva York.

Durante esta presentación, los músicos evocaron una vez más la figura del creador del grupo, fallecido en 2014, y el público respondió con Viva Juan Formell y Viva la música cubana, en medio del tatateo de letras de reconocidas canciones.

Al principio de la velada, inolvidable, llena de alegría y muy movida, según escuchó Prensa Latina, la banda interpretó temas de su último disco, Legado, de 2018, para dar paso a creaciones emblemáticas de todas las décadas de su existencia.

Guararey de Pastorita, Aquí se enciende la candela y Chirrín chirrán contribuyeron a entusiasmar mucho más a los

presentes, hasta que el cantante Roberto Hernández, más conocido como Robertón, preguntó si seguían duro o en tiempo de bolero.

Como si hubieran ensayado un coro, los bailadores vocearon 'duro' y entonces sonaron Eso que anda, Por encima del nivel (Sandunguera), y Amiga mía, entre otras.

'La verdad, la verdad, a nosotros nos gusta la música cantidad', lanzó el cantante Abdel Rasalps, el Lele, y en la pista casi todos bailaron en parejas, en grupo o en rueda, quizás un poco inspirados también por la muestra previa de la compañía de danza D.C. Casineros.

Para cerrar, cerca de la medianoche, se anunció 'un estreno', 'vamos a hacer un estreno', y entonces irrumpió, broma mediante, el conocidísimo tema Esto te pone la cabeza mala.

Aplausos prolongados y rostros felices, quizás fueron las mejores evaluaciones para esta presentación de Los Van Van en la capital de Estados Unidos, que tuvo otra memorable aquí en mayo de 2018 como parte del Festival Artes de Cuba: desde la isla al mundo, en el Centro John F. Kennedy.

---