
Descemer Bueno entre aplausos argentinos

01/06/2019



El Club La Trastienda fue escenario para el primer espectáculo en vivo de uno de los compositores y artistas contemporáneos más populares de Cuba y Latinoamérica.

Cantó casi una veintena de piezas en las que no faltaron aquellas en solitario que sonaron una y otra vez hace un par de años en la Isla y otras que ocupan hoy los primeros puestos de las listas en el continente.

Cortejado por sus músicos y arropado por un caluroso público que esperó este momento con ansiedad, entre ellos cubanos residentes en Argentina, Descemer no defraudó e hizo un largo recorrido por varias de las canciones que han marcado su carrera.

Momentos movidos, como cuando entonó Bailando, ese tema que estalló en las redes y las radios en 2014 junto a Enrique Iglesias y Gente de Zona, Súbeme la Radio o Amor bonito, que interpreta a dúo con Leoni Torres, y otros mágicos con baladas como Ser de sol, fueron coreadas a todo pulmón por quienes lo ovacionaron en cada número.

Hace unos tres años y medio había acudido a Buenos Aires a filmar el video del tema No te puedo olvidar en las calles de Buenos Aires, colaboración con el popular cantante argentino Luciano Pereyra y ansiaba regresar a

Argentina para poder presentar esta y muchas más creaciones.

De la mano de Electro Rock Producciones, Descemer lo hizo y logró, como dijo a Prensa Latina, sembrar una semillita para poder regresar pronto.

Banderas cubanas y argentinas enarbolando, la interpretación destacada de su banda y la voz de Descemer calentaron la fría noche porteña en la que el cantautor fue elevando la temperatura para entrar en los temas más actuales.

Parejas abrazadas cuando sonaron los acordes de Tus luces sobre mí, emociones a flor de piel, Descemer supo conectar con el público a quien complació con algunas peticiones.

Cuando el clímax estaba a tope, vendría uno de los momentos de altos quilates de la velada, una de las piezas simbólicas del músico incluida en la banda sonora del filme Habana Blues, del español Benito Zambrano.

Con la calidez de su voz, el guitarrista y compositor dejó casi para el final Arenas de soledad que contó con un coro multitudinario: el de un público que ya aguarda para que este momento vuelva a repetirse.

Tras su concierto, Descemer Bueno hará una presentación en la ciudad argentina de Córdoba y en los próximos días se le verá en plazas de Europa como Polonia y Alemania.
