
Templo de las artes

16/05/2019



Siglos de arte y decoración pueden ser apreciados en sus vastas colecciones. Esa institución cultural llega, este 2019, a sus 55 años de fundada.

Y como parte de sus celebraciones por el Día Internacional de los Museos anuncia la inauguración de dos exposiciones para este viernes 17. Se trata de "María Antonieta: Impronta de una Reina" y "La Real Proclamación, una historia de 500 años".

Según fuentes de esa institución cultural, la primera muestra propone la visión que ofrecen las artes decorativas, a través del tiempo, de la imagen de esa Soberana de Francia. Se incorporan aportes de artistas contemporáneos, que ofrecen su visualidad sobre este personaje histórico desde pleno siglo XXI.

Por su parte, "La Real Proclamación, una historia de 500 años", exposición transitoria que permanecerá abierta hasta mayo de 2020, mostrará la vajilla y cubertería de los Marqueses de la Real Proclamación de esta antigua familia cubana, donde destaca el escudo de la misma. Esa familia tuvo una alta influencia en la vida social y económica de la Habana y de Cuba, en los tiempos coloniales. Del mismo modo, se incluyen piezas de otras familias ilustres de La Habana, emparentadas con ellos.

Otras exposiciones transitorias que pueden visitarse, por estos días, en este Museo son "Las colecciones cuentan

su historia" y "Porcelana China del horno Dehua".

Del mismo modo, como en el resto de los museos del país, este sábado 18 de mayo, se desarrollará una nueva jornada de puertas abiertas en esa institución con entrada libre. De esta forma se suman a las celebraciones por el Día Internacional de los Museos este año bajo la divisa "Los museos como ejes culturales: El futuro de la tradición".

En la calle 17 entre D y E, en el Vedado habanero, una mansión resguarda siglos de arte y decoración, en el Museo Nacional de Artes Decorativas, que, a 55 años de fundado, continúa deslumbrando a quienes descubren allí reliquias de la cultura universal.
