
Casa de la Música Habana, un regalo de la EGREM a la ciudad

25/03/2019



Según el ingeniero Alberto Santos, inversionista principal, la obra hará crecer, incluso dentro del propio espacio, a esta sala de fiestas: “Se ampliaron las barras, los baños... Se ha creado un espacio preferencial donde grandes artistas de nuestro país puedan sentarse y compartir con el público de la capital. También se han reorganizado los espacios para que todas las personas que estén dentro del salón tengan una mayor visualidad hacia el escenario”.

Ubicada en la popular calle Galeano del municipio de Centro Habana, fue inaugurada por la Empresa de Grabaciones y Ediciones Musicales (EGREM) en 2002, durante la Feria Internacional Cubadisco, y en este momento se somete a una reparación capital.

El especialista explicó recientemente:

“Esta obra ha sufrido algunos atrasos debido a que se ha tenido que ampliar el servicio que se le va a brindar a la población, y esto ha generado que han tenido que conformarse muchos proyectos que antes no existían. Por ejemplo, el proyecto hidráulico sanitario se ha tenido que cambiar; el sistema de clima se va a poner nuevo, ya está en el país; el escenario se mantiene, pero todo el equipamiento de audio, pantallas y luces va a ser de primer nivel”.

Su emplazamiento en un edificio patrimonial, en pleno corazón de la ciudad, también le suma retos a las labores de restauración:

“Esta casa es atípica debido a que está emplazada dentro de pleno urbanismo de Centro Habana. ¿Qué significa esto? Que necesita un nivel bastante grande de lana de vidrio, con la cual tenemos que forrar todas las paredes,

brindarles un tratamiento acústico para cuando venga una orquesta que emita una gran cantidad de decibeles, este sonido quede adentro de la casa y no interrumpa el sueño o la vida cotidiana de los vecinos. Además, todos los trabajos que se hagan en fachada tienen que tener licencia de Patrimonio, precisamente por la ubicación”.
