

Documental de Netflix recrea caso de 43 estudiantes de Ayotzinapa

05/03/2019



Medios locales destacan hoy la nueva producción de la empresa norteamericana Netflix que con el título *Ayotzinapa, el paso de la tortuga* recrea la detención y matanza de los 43 estudiantes mexicanos desaparecidos el 27 de septiembre de 2014.

El documental narra el proceso de recuperación por el que atravesaron los sobrevivientes y los padres de los estudiantes desaparecidos, en tanto critica a la vez la investigación del gobierno de Enrique Peña Nieto.

Una de las cartas de presentación del filme son los nombres de sus productores: Guillermo del Toro, Alejandro Springall y Bertha Navarro, reconocidos en la industria cinematográfica por apoyar proyectos que evidencien la realidad latinoamericana y por la maestría de sus obras.

Con guion y dirección de Enrique García Meza, la cinta hace un recorrido riguroso de la masacre y desaparición, entre el 26 y el 27 de septiembre de 2014, de los 43 estudiantes de la Escuela Normal Rural de Ayotzinapa, estado de Iguala, México.

El documental fue realizado antes del 1 de diciembre de 2018, fecha en que asumió Andrés Manuel López Obrador.

*Ayotzinapa, el paso de la tortuga* inicia con la descripción de la Escuela Normal Rural de Ayotzinapa Raúl Isidro Burgos, muestra a los jóvenes que estudian allí para ser maestros, quienes combinan la academia con el trabajo en el campo, y refleja las diferencias con otras instituciones educativas públicas y privadas del país.

Tras esa presentación panorámica, la cinta narra los motivos que llevaron a la producción del audiovisual y, mediante el uso de animaciones, recrea la emboscada de la policía municipal y estatal de Iguala contra numerosos estudiantes y la masacre con saldo de nueve personas fallecidas, 27 heridos y 43 estudiantes desaparecidos.

«Es muy duro saber que los que deben cuidarte hagan lo contrario, eso es algo que deja bien claro el filme», dijo a la prensa García Meza.

Los testimonios de las víctimas y familiares se complementan en el documental con comentarios de periodistas que investigaron el caso sobre el destino final de los estudiantes y el rol que jugó el Estado mexicano, que trató de ocultar la verdad.

---