

Feria del Libro de La Habana, sitio abierto a jóvenes escritores

15/02/2019



De los más de 40 países representados, los 120 expositores y 50 profesionales del libro, destaca la presencia de autores noveles de los cinco continentes quienes ratifican su talento en el espacio cultural más movilizador del país.

Un ejemplo ilustrador de esta tesis, es el caso del escritor cubano Maykel Paneque, presente en la fiesta literaria con los textos El Libro de los indocumentados, de ediciones Unicornio y Siete piedras en tu nombre, de la editorial Ácana.

El primero de los títulos rinde homenaje al escritor checo Milan Kundera y está compuesto por siete cuentos en los que siempre aparece el mismo personaje para hilvanar la historia como si fuese una novela.

Los relatos, según explicó el propio Paneque, se desarrollan en hoteles, asilos, orfanatos, manicomios, lo cual responde a su gusto por narrar espacios cerrados donde prime la paranoia y el miedo.

Por su parte, Siete piedras en tu nombre es una reflexión sobre el abuso y el encierro, ya sea físico o psicológico, en jóvenes y adolescentes, pero destinado al público adulto.

A juicio del autor, se trata de historias relacionadas con la violencia, la asfixia y el incesto, una aventura de seres que padecen el odio y la humillación y eligen el miedo y la venganza para encauzar su vida.

Pese a su juventud, Maykel Paneque ostenta varias publicaciones, que le han permitido ganar varios y notables premios.

En su lista atesora Todo será breve como el descanso (Segundo Premio La Casa por la ventana, 2013), Noches para desertar (Accésit del Premio Félix Pita Rodríguez, 2016) y El sueño en alguna parte (Premio Hermanos Loynaz, 2016).