

---

Músicos de Cuba y Alemania festejan restauración de órgano antiguo

26/01/2019



El acto solemne de apertura y el concierto tendrán lugar a las 20:00 horas en la iglesia de San Francisco de Asís, bajo la coordinación del Arzobispado de La Habana y la Embajada de Alemania en Cuba.

Santiesteban, coordinador de la Cátedra de Música Sacra del centro cultural Padre Félix Varela, explicó que el recital contará con las actuaciones de invitados especiales de la nación caribeña, entre los cuales destacan Ensemble Vocal Luna, agrupación dirigida por Wilmia Verrier, la soprano Anyelin Díaz y el trompetista Harold Madrigal.

Con el título Desde lo antaño hasta lo presente, en íntimo diálogo con el órgano Merklin-Schütze, la presentación permitirá apreciar una muestra del repertorio para órgano desde el Renacimiento hasta el siglo XXI.

Para el resto del fin de semana, está previsto un ciclo de presentaciones que con el título Concerto Festivo, agruparán a varios artistas de la isla e internacionales como la Schola Cantorum Coralina, Karen Cruz, Felix Concepción, David Pérez, Sharity Veranes y el organista alemán Martin Rost, quien además impartirá varias clases magistrales durante las jornadas.

Instrumentales de los suecos Elizabeth Stoltz y Thomas Niklasoon marcarán el final de las festividades acompañando una santa misa.

El órgano Merklin-Schütze, reliquia sometida a un proceso general de restauración, muestra hoy una imagen renovada gracias a la labor de expertos de varias instituciones cubanas y extranjeras, quienes lograron reparar la tubería, el teclado y el mueble, dañadas por el paso del tiempo y las condiciones climáticas.

Baier ha sido profesor en numerosos cursos para órgano y música antigua, en universidades de la República Checa, Eslovaquia, Suecia , Portugal y Cuba y desde el 2017 es presidente de la Conferencia de Educación de Música de la Iglesia Católica de Alemania.

---