

---

Todo listo para nominaciones de los Oscar

21/01/2019



El martes en Los Angeles se conocerán los filmes, actores, directores y otros rubros que competirán en las listas finales por los premios Oscar el próximo 24 de febrero, con los títulos más populares y premiados por el público y la crítica entre los seguros candidatos.

Entre ellos figuran "Bohemian Rhapsody", vencedora en los Golden Globes; "Roma" de Alfonso Cuarón, adorada por los críticos, y la biopic "Vice" de Adam McKay, que cuenta el ascenso político y personal de Dick Cheney, interpretado magistralmente por Christian Bale, ganador del Globo de Oro al Mejor Actor.

Y también "Green Book" de Peter Farrelly, "Black Panther" de Ryan Coogler, "First Man" de Damien Chazelle y "A star is Born" de Bradley Cooper, aclamada en Venecia y que vio el debut cinematográfico de Lady Gaga, en un papel que antes tuvieron Barbra Streisand y Judy Garland.

El camino que lleva a las nominaciones, sin embargo, resulta siempre muy accidentado y "Green Book", por ejemplo, que cuenta el viaje a través del sur racista de Estados Unidos en los años '70 del famoso músico negro Don Shirley y de su chofer ítaloestadounidense, tropezó con un comentario racista de su guionista, Nick Vallelonga, que podría hacerle mucho daño a la película.

La historia contada por Vallelonga es la de su padre, que en efecto fue el chofer de Shirley, pero resultó detectado un tuit suyo en el que le daba la razón al presidente Donald Trump en sus invectivas contra los musulmanes.

Las disculpas del guionista, sobre todo para Mahershala Ali, actor musulmán que interpretó a Shirley, podrían no bastar para salvar la carrera del filme hacia las candidaturas.

El triunfo de "Green Book" este sábado en los PGA Awards, los premios asignados por los productores, demuestra pese a todo que la película todavía no perdió sus chances del todo.

Otras películas, por el contrario, parecen haber acelerado sus posibilidades en las últimas horas. "First Man", que tiene a Ryan Gosling en el papel de Neil Armstrong, el primer hombre que pisó la Luna, parece gozar de los favores de muchos miembros de la Academia de Hollywood, entre ellos el director Christopher Nolan que, en ocasión de los premios BAFTA, elogió a su colega Chazelle.

En efecto Chazelle podría formar parte del quinteto de directores candidatos al mejor de su rubro posiblemente junto a Cuarón, Cooper, McKay y al infaltable Spike Lee con "BlacKkKansman", la historia de un afroamericano infiltrado en el Ku Klux Klan.

Entre los actores resuenan Bale, un gran favorito; Rami Malek por su interpretación de Freddie Mercury en "Bohemian Rhapsody" y posiblemente también Willem Dafoe, ganador de la Copa Volpi de Venecia por "At Eternity's Gate" y Viggo Mortensen por "Green Book".

Entre las mujeres suenan Lady Gaga; Olivia Colman, ganadora de la Copa Volpi por "La Favorita" y Glenn Close por "The Wife", todas seguramente con una candidatura a Mejor Actriz.

Desde América Latina algunas de las películas precandidatas que pisaron más fuerte fueron "El ángel" de Luis Ortega, por Argentina; "O grande circo místico" de Carlos Diegues por Brasil; "Pájaros de verano", de Cristina Gallego y Ciro Guerra, por Colombia; "La noche de 12 años", inspirada en los 12 años de confinamiento solitario de José "Pepe" Mujica, de Mauricio Rosencof y Eleuterio Fernández Huidobro, y por supuesto la más que bien recibida "Roma" de Cuarón, por México.

Las nominaciones de la 91 edición del premio cinematográfico más prestigioso las darán este martes los actores Tracee Ellis Ross y Kumail Nanjiani.

Para los apasionados será posible seguir la transmisión en directo, en streaming en el sitio de la Academia o en televisión por cable en muchos países.

---