

---

Guillermo del Toro publica análisis sobre “Roma” en Twitter

15/01/2019



“ROMA es, en todo sentido, una pintura mural, un fresco enorme. Lo anuncia así el uso de angulares y de elaborados dollies laterales”, escribió Del Toro en español. “Cuarón cifra su dramaturgia en imagen y sonido. Todo está ahí”.

Las observaciones del mexicano galardonado el año pasado con el Oscar al mejor director por “The Shape of Water” (“La forma del agua”) están divididas en 10 puntos sobre contenido, imágenes, efectos visuales y antecedentes en la carrera de su colega, amigo y compatriota Cuarón.

Se deben leer con cuidado porque tienen “spoilers” (revelaciones) grandes, pero para los que ya vieron la película puede servir como una buena guía para apreciarla desde el ángulo de Del Toro. También hay que tomar en cuenta que la versión de inglés es distinta a la de español y es más extensa.

Sobre la manera en la que la primera y la última escena de “Roma” mezclan imágenes del cielo y la tierra con agua de por medio, Del Toro escribió en inglés que “Cuarón suele usar el océano de manera metafórica” y que “todas las verdades en ‘Roma’ son reveladas por el agua”.

Al parecer Cuarón, quien ganó el Premio de la Academia al mejor director en 2014 por “Gravity” (“Gravedad”), está de acuerdo con esta reseña, pues le dio retuit a su versión en inglés.

Del Toro es un usuario muy activo en Twitter, donde cuenta con 1,64 millones de seguidores que suelen generar miles de reacciones a sus mensajes. Cuarón, por su parte, ha tenido mucha más presencia en las redes desde el estreno de “Roma” y ya tiene 186.000 seguidores en Twitter.

El domingo “Roma” triunfó en los Critics’ Choice Awards al llevarse los premios a la mejor película y mejor cinta en lengua extranjera, además de mejor director y mejor fotografía, ambas de Cuarón.

“Roma” también ganó recientemente Globos de Oro a la mejor película extranjera y al mejor director. Es considerada una de las favoritas al Oscar, cuyas nominaciones se anuncian el 22 de enero. La ceremonia de los Premios de la Academia será el 24 de febrero.

---