

Copa del Mundo de Espada en La Habana: Estela de touchés (+ VIDEO)

15/01/2019



Varias lecturas dejó la recién finalizada Copa del Mundo de Espada de La Habana. La primera, el hecho de que nuestras representantes mejoraron el resultado de la edición precedente, tanto en individuales como por equipos, además de haber cruzado aceros en asaltos de primer nivel.

Así iniciaron, en lo netamente competitivo, su andadura preparatoria rumbo a los Juegos Panamericanos de Lima y, pese a que aún versa sobre lo incierto el resto de su ruta crítica (todavía no se le ha asignado el presupuesto a la disciplina para enfrentar el año), al menos en este escenario, las espadistas de casa trataron de sacarle el mayor provecho a la justa.

Las mejor ubicadas de casa en el concurso individual, como parte de una lid que únicamente vio ausentarse por lesión a los números dos y tres del ranking mundial entre las 32 primeras, resultaron ser Yamilka Rodríguez (lugar 41) y Diamelys González (45), ambas con adición de dos unidades a sus escalafones. Por cierto, Yamilka sigue siendo nuestra exponente mejor posicionada, con la plaza 43 gracias a 41 unidades. A continuación, se situaron Seily Mendoza (84), Yania Gavilán (94), Jiselle Franco (115) y Gretel Carbonell (119).

Ante tamaño rigor de estocadas, la tajada mayor, de 32 rayas, y el cetro se los llevó la séptima preclasificada, la hongkonesa Vivian Kong, verdugo en la final por 15-8 de la francesa Auriane Mallo (26). Los bronces quedaron en poder de la italiana Nicol Fioetta y la sudcoreana Mi Kang Young.

Los desenlaces de la lid por colectivos vieron erigirse reinas a las estonias (suma de 64 puntos), escoltadas por Polonia (agregó 52) y Rusia (40). Las discípulas de Ramón Loyola recalaron duodécimas, luego de estrenarse 45-29 a costa de Canadá, sucumbir 31-45 en su siguiente *match* ante las potentes rusas, imponerse 45-34 a Hong Kong y, por último, ceder 40-45 en el cara a cara con Alemania.

Ese *performance* les deparó el escaño 12, con botín de 22 unidades al listado del orbe por colectivos y actual peldaño 20-70 rayas. El top cinco por equipos lo componen Estados Unidos (366), Rusia (334), Sudcorea (304), Francia (276) y China (274).

Como ya habíamos comentado, para las antillanas, todo cruce de aceros devino provechoso, máxime cuando, por experiencia de nivel superior, a lo largo de las últimas dos décadas, carecen de roce competitivo frecuente con sus

homólogas de la élite. Amén de contratiempos y ligera mejoría en materia de ubicaciones, distan de estar a la par, fundamentalmente en lo táctico y la efectividad, de los pesos pesados de dicha arma en el excelso entorno universal.

Vivian Kong en primera persona

Practicante de la espada desde el 2005, a la edad de 11 años, Vivian Kong, hongkonesa, pero con buena parte de su formación en la Universidad de Stanford, calificó de muy gratificante su oro acá en La Habana (primero en este tipo de lides), donde en la versión precedente había culminado en bronce. Sin mucha expresividad en sus festejos dorados, con la ecuanimidad con la que estudia a sus oponentes para asestarles mortíferas estocadas, la también titular de los Juegos Asiáticos, derecha a la hora de portar el arma, expresó:

«Ha sido un día genial para mí. Me limité a seguir al detalle las indicaciones que mi entrenador me dio desde la esquina. Estaba midiéndome a esgrimistas verdaderamente sólidas, a muchas de las cuales admiro mucho, por lo que imponerme a ellas me ha dejado un sabor impresionante».

¿Centrada en acumular puntos para el ranking de clasificación olímpica?

«Este es mi segundo torneo dentro de la clasificación olímpica, y primero de este 2019. Me he hecho un regalo de cumpleaños anticipado, pues el mes próximo cumpliré 25 años. Actualmente, estoy entrenando en Hong Kong. Fui miembro del equipo de la Universidad durante los cuatro años que estudié Relaciones Internacionales, solo que ahora estoy dedicada por completo a la esgrima».

¿Por qué escogiste la espada por sobre el florete y el sable?

«Fue cuestión del destino cuando comencé a practicar esgrima. Me inicié con esa arma y la posibilidad de tocar en cualquier parte del cuerpo, las reglas, la convierten para mí en más fácil de comprender».

¿Principales recursos a la hora de combatir?

«Mi entrenador (el rumano Octavio Zidaru). La disciplina táctica es mi principal arma. Conoce a la perfección mis fortalezas y debilidades, lo que debo hacer y en qué momento. Por eso confío 100% en sus indicaciones. Hemos logrado formar un excelente equipo».

Esas fueron las palabras finales de una espadista que posee además exquisita técnica, calculadora del instante exacto ya sea para lanzarse a fondo a tocar en flecha, o para defender y ripostar. Además, tiene entre sus pasiones la cocina, tocar el piano, el esquí y el patinaje sobre hielo, la pintura y el yoga. Su ídolo en el deporte de los touchés, la rumana Ana María Popescu.

Con esa parsimonia, clase y educación, a la altura de su pulcra vestimenta blanca, nos despedimos, ella pensando desde ese mismo instante en el Grand Prix de Catar, el cual encarará a partir del próximo día 25. Yo, anhelando la presencia de al menos una de nuestras efectivas en Tierras del Sol Naciente el próximo año.