
Corredor de Línea, nuevo proyecto cultural para La Habana

20/12/2018



Alberto Navarro González, embajador de la UE en Cuba, manifestó que por primera vez esta organización trabaja con un gobierno local y el aporte será de un millón y medio de euros, para tres años, como ayuda a ese propósito.

En el teatro Mella tuvo lugar la ceremonia en presencia de autoridades del gobierno y del Ministerio de Cultura, a quienes Navarro González dijo que que no hay nada mejor que la cultura para unir a los pueblos.

Luis Carlos Góngora Domínguez, vicepresidente del CAP de la capital, informó que es este uno de los proyectos más abarcadores aprobados para celebrar los 500 años de la villa de San Cristóbal de La Habana, y que prevé la búsqueda de una integración en la oferta cultural.

Agradeció además, el apoyo permanente del Ministerio del ramo, el cual ha estado al tanto de todo lo concerniente al proyecto y ha aceptado su ejecución.

Guillermo Solenzal Morales, viceministro de Cultura, expresó que el Corredor de Línea es todo un reto y agradeció la colaboración de la UE para su realización.

La arquitecta Vilma Bartolomé, directora del proyecto Espacios, encargado de asumir la nueva tarea, declaró a la Agencia Cubana de Noticias que la vocación de la calle Línea es cultural, porque tiene grandes teatros, galerías, museos y otros espacios afines, y se pretende encadenar todo eso con vistas a que la población cuente con variadas opciones a las cuales asistir.

Queremos –dijo- crear un proyecto más humano, primeramente, para los habitantes de la propia calle; rescatar los servicios públicos y vincularlos a ese espacio cultural, para que puedan aprovecharlo los adultos mayores, los niños, las familias.
