

Eme Alfonso en concierto

12/12/2018



Voy, está conformado por cantos afrocubanos musicalizados por Eme ¿quien contó con la colaboración de la antropóloga Natalia Bolívar?, temas escritos por la propia artista, y un empaque general a cargo del brasileño Alê Siqueira ¿colaborador de artistas como Elza Soares, Marisa Montes, Roberto Fonseca, Tribalistas, entre otros?.

Los pianistas Harold López-Nussa y Jorge Aragón, el percusionista Yaroldy Abreu, y los cantantes Carlos Alfonso y Ele Valdés son algunos de los acompañantes de la artista en este disco que representa un verdadero hito en el desarrollo de su carrera en solitario.

Desde Señales y Eme, sus dos trabajos anteriores, la cantautora ha mostrado un estilo ¿al decir de algunos, con arreglos “bipolares” ¿ influenciado por la cultura afrocubana pero que a la vez explora senderos propios desde el rock y el jazz.