
Dedicarán Jornada cubana de la Poesía a Fayad Jamís

22/11/2018



Jamís (México, 1930-La Habana, 1988) residió parte de su vida en el poblado de Guayos, ubicado en el municipio espirituario de Cabaiguán, aunque después de 1936, cuando arribó junto a sus padres a la capital cubana, la familia recorrería distintas zonas del país caribeño.

Uno de los más bellos poemas de este bardo, pintor, diseñador, periodista y traductor está inspirado en la Ciudad de La Habana y lleva por título Si no existieras, pero sin dudas el más conocido es Con tantos palos que te dio la vida.

Dicha jornada de la poesía en esta ciudad -a unos 350 kilómetros al este de La Habana- estará, además, dedicada a la destacada escritora, poetisa y crítica literaria cabaiguanense, Rosa María García (1949).

Entre sus obras figura Todo el amor en décimas, editada en Tenerife (2000), compilación de poetas cubanos realizada en labor conjunta con la también reconocida escritora cabaiguanense Marlene García.

De acuerdo con el programa, el día 27 se efectuará el Panel Rosa María siempre nuestra, así como la presentación del libro Catástrofes y otras inquietudes, de la homenajeada.

Tendrán lugar otras presentaciones de volúmenes como los titulados Baño de luna, Las alas y el silencio y Antes que amanezca, de diferentes autoras, incluyendo lecturas de poesía.

Asimismo, se impartirán conferencias tales como La impronta femenina en la poesía cubana del siglo XX y Caminos y derroteros de la poesía joven cubana actual.

Igualmente se debatirá en paneles como los denominados Poetas, poesía y responsabilidad ciudadana e Identidad y heterogeneidad en la poesía cubana del siglo XX.

Algunas de las sedes serán la Biblioteca Provincial Rubén Martínez Villena -otrora Sociedad El Progreso-, la Casa de la Guayabera (única de su tipo en el país), la Galería de Arte Oscar Fernández-Morera, la librería Julio Antonio Mella y el Museo de Arte Colonial, conocido como la Casa de las Cien Puertas.
