Internet: Informarse es más complejo que nunca

22/10/2018

"En este momento estamos en una situación de caos, hay un cambio muy rápido entre la forma de antes de informarse y lo que está pasando ahora cuando debemos aprender nuevas reglas para movernos bien y libremente entre todas estas informaciones", precisó la académica.

Zappacosta, doctorado en 'Culturas, idiomas y políticas de comunicación' de la Universidad de Teramo, recordó que pasó poco tiempo desde cuando la gente se informaba por medios distintos a Internet y este momento cuando todos vamos conectados a la red, que sabe por dónde nos movemos o qué consultamos.

"No creo que haya un peligro evidente, pero lo que pienso es que es muy importante tener una conciencia del uso de las herramientas que son nuevas y nosotros las utilizamos a menudo desde hace muy poco tiempo", reflexionó.

Precisó que en la red hay disponible de todo: desde la simplificación de la realidad con una imagen, hasta la posibilidad de poder profundizar en un tema como nunca antes, pero todo depende de la capacidad de cada quien, de su nivel de conciencia y curiosidad.

"Si las personas solo se informan con 180 caracteres no van a tener una información general de todo lo que está pasando, lo importante es que la gente se entere, tenga conciencia y vaya a la misma red para profundizar", recalcó.

Criticó el avance de la imagen por encima de la "comunicación escrita" en ese afán que existe por parte de algunos en Internet de querer simplificarlo todo, en lo que parece ser una paradoja porque la red es un "puente" que acercó el mundo pero por momentos también parece alejarlo.

"Creo que es una labor de cada uno de nosotros profundizar y también muchos de los periodistas, que hacen un

buen trabajo, para que verifiquen las fuentes de sus informaciones, que utilicen la red para hacer no solo comunicación rápida y veloz sino para dar contenidos extras con mayor información", subrayó.

Zappacosta, directora artística de Alviani Artspace de Pescara, un espacio de investigación que se mueve entre el arte y la temática, estuvo en Bogotá invitada por el Instituto Italiano de Cultura, en el marco de la semana de la lengua italiana en el mundo.

A la capital colombiana trajo una exposición titulada "Predizioni" que explora la "evolución de la lengua italiana a partir de su uso en Internet", y que estará expuesta hasta el 2 de noviembre en la Universidad Jorge Tadeo Lozano.

"Es muy fácil pensar que se puede ser informado leyendo muy poco y leyendo solo una parte de la historia y pensar que se conoce todo; ahí los más interesados son los que ahora tiene el poder y no quieren perderlo, esta es una predicción, como el título de la obra", dijo la experta italiana.