
Músicos británicos advierten contra los riesgos del Brexit

09/10/2018



El texto fue publicado en The Observer, la edición dominical del diario The Guardian (centro-izquierda), a iniciativa del músico irlandés Bob Geldof, quien hizo campaña por el mantenimiento del país en el bloque europeo.

Entre sus firmantes figuran también el director de orquesta Simon Rattle, el baterista de Queen Roger Taylor y el cantante estadounidense Paul Simon.

"El Brexit tendrá un impacto en todos los sectores de la industria musical. Se trate de giras, ventas, legislación sobre los derechos de autor o cobro de regalías", enfatizaron los artistas.

"De hecho, ya es el caso", subrayaron. Luego del referéndum de 2016 "la caída de la libra esterlina se traduce en un aumento considerable de los costos de equipos, de alquiler de estudio (...) sin olvidar la baja en los ingresos de los hogares, que se ha traducidos en menos dinero para ir a los clubes y comprar música, o camisetas".

"Hemos decidido encerrarnos en una prisión cultural", dijeron sobre el Brexit, previsto para el 29 de marzo próximo. "Es totalmente loco, tenemos que hacernos cargo de nuestro futuro, reformar y reestructurar la Unión Europea (UE). Cuando Europa está en problemas, los británicos se cierran. Ellos no se retiran, redoblan sus esfuerzos".

Consultado por The Observer, Bob Geldof llamó a que se organice un nuevo referéndum sobre la salida de la UE, porque desde su punto de vista es la única manera de evitar que el Brexit "arruine nuestro futuro".
