

---

Arte naif estará en II Salón Internacional de Perú

03/08/2018



Luis Joaquín Rodríguez Arias será invitado especial, en tanto Ibrahim Varela Osorio y Yunior Incierte estarán entre los participantes, y llevarán obras de Luis Joaquín Rodríguez Ricardo (El Estudiante), estarán del del 24 de agosto al 30 de septiembre próximos, en uno de los eventos más reconocidos de la llamada corriente pictórica ingenua, comentó a la Agencia Cubana de Noticias Gabriel Soler, promotor de "Bayate".

Soler añadió que otra fiesta para el arte naif, y específicamente en la ciudad de Santiago de Cuba, será el I Salón Hombre y Naturaleza Erik Ekman, dedicado al aniversario 30 del viaje en canoa del Amazonas al Caribe que realizó el científico Antonio Núñez Jiménez, considerado el Cuarto Descubridor de Cuba.

Esa cita, cuyo objetivo es sensibilizar a las personas para proteger el medio ambiente, tendrá lugar el próximo 14 de septiembre en el estudio-taller-galería de arte naif Bayate, enclavado en la céntrica calle Santo Tomás, entre San Francisco y San Jerónimo, de la urbe santiaguera, y las obras estarán expuestas durante un mes.

Inaugurado hace 10 años en el santiaguero municipio de Mella, el proyecto Bayate, ruta para una historia, es único de su tipo en Cuba y está dirigido al conocimiento de la historia local, así como al desarrollo y promoción del arte naif, que en esa montañosa localidad tiene notables cultores de diversas generaciones.

Por tres años consecutivos, el proyecto ha sido nominado al premio que, en el apartado de impacto comunitario, otorga la Feria Internacional de Arte Popular de la ciudad de Santa Fe, Nuevo México, Estados Unidos, cuya edición 15 se celebró del 13 al 15 de julio últimos.

Unas 120 obras de 14 pintores santiagueros se mostraron en el evento, en el cual estuvieron 155 creadores de 55 países, entre ellos Italia, Francia, Alemania, Grecia, Ecuador, Palestina, Nepal, Perú y la India, nación en la que recayó el premio, en particular en Self Help Enterprise, fundación que agrupa a 800 mujeres dedicadas al arte

de los textiles.

De Cuba asistieron también artistas de La Habana, Cienfuegos, Villa Clara y Guantánamo, que mostraron la riqueza estética con la cual se defiende “lo naif” en la Isla, tierra de grandes cultores de esa vertiente, como el santiaguero Ruperto Jay Matamoros (1912-2008), Premio Nacional de Artes Plásticas, y natal de la localidad de San Luis.

Caracterizada por el autodidactismo de los artistas, los colores brillantes y contrastados, y la perspectiva acientífica captada por intuición, el arte naif ha sido llamado ingenuo, no en sentido peyorativo, sino en alusión a la búsqueda de la simplicidad para ofrecer una cosmovisión espontánea.

---