Alumnos sobrevivientes de tiroteo masivo emocionan en premios Tony

11/06/2018

Alumnos del departamento de Teatro de la institución docente, donde el 14 de febrero último un joven de 19 años realizó un ataque con un fusil de asalto AR-15, subieron al escenario del icónico Radio City Music Hall de Nueva York para interpretar el tema Seasons of Love, del musical Rent.

La presentación de los jóvenes, anunciada por el actor Matthew Morrison, provocó sonrisas, lágrimas y una intensa ovación de los presentes en la edición 72 de los considerados como premios Oscar del teatro.

Morrison explicó que el estudiante Tanzil Phillip había preguntado si él y sus compañeros de clase podían asistir a la ceremonia, para agradecer a la comunidad de Broadway por su apoyo y por traer 'la luz muy necesaria a la oscuridad' tras la masacre ocurrida en la escuela.

En lugar de invitarlos a este escenario a decirnos gracias a nosotros, nuestra familia de Broadway quiere darles las gracias y compartir con ustedes y sus compañeros, expresó el intérprete de la popular serie Glee al introducir a los alumnos.

De inmediato, la red social Twitter se llenó de mensajes de apoyo y admiración por la actuación de los jóvenes.

Los niños de la Marjory Stoneman Douglas cantando Seasons of Love en los premios Tony personifican todo lo que amo sobre el poder del teatro y la comunidad de Broadway, escribió un internauta.

'A todos los estudiantes de la escuela secundaria Marjory Stoneman Douglas, ¡todavía estamos con ustedes!', indicó otro.

Durante la velada, además, la profesora Melody Herzfeld fue galardonada con el Premio a la Excelencia en la Educación Teatral 2018.

Herzfeld, a quien se le atribuye haber salvado la vida de docenas de estudiantes al ocultarlos y protegerlos el día de la matanza, expresó que la bondad y tragedia que la llevaron a este momento nunca serán borradas.

Todos tenemos una energía común, queremos la misma cosa, ser escuchados para decir nuestra verdad, marcar la diferencia y ser respetados. Enseñamos esto todos los días en todas las clases de arte, manifestó la maestra.

El tiroteo en la escuela de Parkland reavivó el debate en el país sobre el tema del control de armas, y muchos de los sobrevivientes de la masacre se convirtieron en fuertes activistas en la exigencia de acción por parte del Gobierno y los legisladores.

La ceremonia de este año no es la primera vez que la entrega de los Tony aborda el tema de la violencia armada en Estados Unidos, pues la edición de 2016 se dedicó a las víctimas del tiroteo ocurrido en el club nocturno Pulse, de Orlando, también en Florida, donde murieron 49 personas.