

---

Rosseane Barr no baja los brazos y quiere volver

02/06/2018



Pero no le será fácil: su show en televisión fue cancelado, dejaron de pasar repeticiones de viejas temporadas e incluso su propia agencia de representación la repudió por publicar un tuit ofensivo.

Desde el entorno de la actriz, aseguran que Barr cree que volverá en algún momento, aunque sabe que será difícil en la televisión convencional.

Pero, teniendo en cuenta que dentro de los medios de comunicación hay mucho espacio donde el estilo de las declaraciones incendiarias de Barr no es un obstáculo, sino más bien un activo, todo es posible.

"Si ella se verá o no en una red importante probablemente sea dudoso", dijo Eric Dezenhall, de Dezenhall Resources, firma de gestión de crisis. "Si su objetivo es volver a ganar mucho dinero, Internet es donde lo obtiene, ella es ahora una extensión de marca".

"Roseanne", uno de los programas televisivos más exitosos del año en Estados Unidos, fue cancelado el martes por la mañana luego que su creadora y protagonista, Roseanne Barr, publicó un tuit ofensivo y racista que recibió una respuesta inmediata. Desde su retorno a la pantalla chica, Barr cosechó gran éxito con el "revival" de su serie, al tiempo que suscitó varias polémicas por su apoyo público al presidente Donald Trump.

En el tuit del martes, Barr atacó a la exasesora del expresidente Barack Obama, Valerie Jarrett. "Si los Hermanos Musulmanes y El planeta de los simios tuvieran un hijo: vj", tuiteó la actriz en referencia a Jarrett, de origen iraní y de tez morena. ABC tomó cartas en el asunto de inmediato y retiró el programa del aire. "La afirmación de Roseanne en Twitter es abominable, repugnante e incompatible con nuestros valores, y hemos decidido cancelar la serie", se lee en un comunicado que emitió la cadena, que pertenece al grupo Disney.

Algunos creen que Barr intentará presentarse ahora como una víctima de una cultura donde "la corrección

política se ha vuelto loca".

A ella la siguen "personas que la verán como una especie de valiente figura tipo Primera Enmienda", dijo Dezenhall.

Rebecca Sun, que cubre la industria del entretenimiento para la publicación comercial The Hollywood Reporter, está de acuerdo en que, si bien la televisión en la red no es de primera, Barr encontrará un hogar si lo desea.

"El país ciertamente está lo suficientemente dividido y lo suficientemente partidista", dijo Sun. "Puedo ver fácilmente algún tipo de medio de comunicación ultraderechista que quiere aprovechar esta publicidad y darle algo de tiempo de aire".

---