

---

Película cubana abre capítulo del Havana Film Festival en Manhattan

11/04/2018



La cinta del director Ernesto Daranas abre el programa en la sede principal del evento, el AMC Loews, tras cosechar éxitos en otras citas como el 39 Festival Internacional del Nuevo Cine Latinoamericano de La Habana, donde conquistó el Coral de la popularidad.

Al decir de su director, el filme habla de la amistad, de lo que prevalece más allá de las coyunturas políticas, y aunque expone un período complejo de la historia de Cuba, lo enfoca con cierta nostalgia pues seleccionó como narradora a una niña.

Si bien Sergio y Serguei aborda la precariedad económica de la década de 1990 en la isla caribeña y lo que significó la desaparición de la Unión Soviética para la generación cubana adulta del momento, apuesta por hacerlo desde los valores humanos y el optimismo, según valoró Daranas.



El desempeño actoral de Tomás Cao, Héctor Noas, Mario Guerra, Yuliet Cruz, Ana Gloria Buduén, Armando Miguel Gómez, Camila Arteche y Ailín de la Caridad Rodríguez también han merecido reconocimientos del público y la crítica.

La obra cuenta con la actuación especial del estadounidense Ron Perlman en el papel de un periodista judío residente en Nueva York cuyas investigaciones revelan diferentes formas de corrupción de su gobierno.

El personaje de Peter conforma una tríada con el cubano Sergio y el ruso Serguei que permitirá resolver uno de los conflictos del drama y ponderar la amistad, la solidaridad y el humanismo.

La directora artística del Havana Film Festival, Diana Vargas, destacó que esta cita celebra el cine latinoamericano y trae a Nueva York estrenos de recientes producciones de esa región.

También se reponen clásicos de grandes directores que abrieron el camino para que el cine latinoamericano tenga el reconocimiento y respeto del que goza en la actualidad, dijo.

El Havana Film Festival comenzó el 6 de abril en el Museo de Arte del Bronx y concluirá el próximo 17 de abril. Desde el año 2000, ese evento ha celebrado la cultura latina: la idea es que todos se unan en ese empeño, enfatizaron los organizadores.

Nueve largometrajes latinoamericanos que tocan diversas temáticas y estilos figuran este año en la competencia por los premios Havana Star. En el apartado de ficción concursan, entre otras, los filmes cubanos Los buenos

---

demonios (Gerardo Chijona) y Sergio y Serguei (Ernesto Daranas).

---