Concierto en Santiago de Cuba reverenciará hoy al jazz sinfónico

20/01/2018



Jessica Estivero, asistente de la directora de orquesta en esta presentación, comentó a la Agencia Cubana de Noticias que entre los temas que se interpretarán está Rhapsody in blue, de la autoría del gran compositor y pianista norteamericano George Gershwin, y que marcó el comienzo de la alianza jazz-música de cámara, materializada en grandes orquestas.

También se escuchará West side story, tema del célebre compositor, pianista y director de orquesta estadounidense Leonard Bernstein, refirió.

El concierto, que tendrá lugar en la emblemática sala Dolores, constituirá un homenaje a Bernstein en el centenario de su natalicio, resaltó Estivero, al tiempo que subrayó sus aportes al logro de una armónica simbiosis entre el jazz y la sonoridad de estilo sinfónico.

Añadió que en el concierto participará como invitado el joven y talentoso trompetista cubano Maikel González, cuyo historial incluye trabajos junto a músicos de la talla de Chucho Valdés y Harold López-Nussa.

Ese espectáculo es una de las actividades más esperadas del capítulo santiaguero del Jazz Plaza en su edición 33, que tiene entre sus atractivos la presencia de notables exponentes del género en Cuba y el mundo como el pianista Roberto Fonseca, el Maestro Bobby Carcassés y el multiinstrumentista y compositor norteamericano Ted Nash.

Además de la sala Dolores, el teatro Martí, el Iris Jazz Club y la filial santiaguera de la Unión de Escritores y Artistas de Cuba son sedes del festival en esta urbe, que está representada en el encuentro por varios talentos como Zulema Iglesias, Iván Acosta y De Cuba somos, Carlos Miyares, Giselle Lage, Jazz D Bess, Okán Jazz y el quinteto Vocal con paz.

Desde el 17 de enero último se celebra en esta ciudad el Jazz Plaza, que de forma simultánea tiene lugar en La Habana y concluirá mañana domingo.