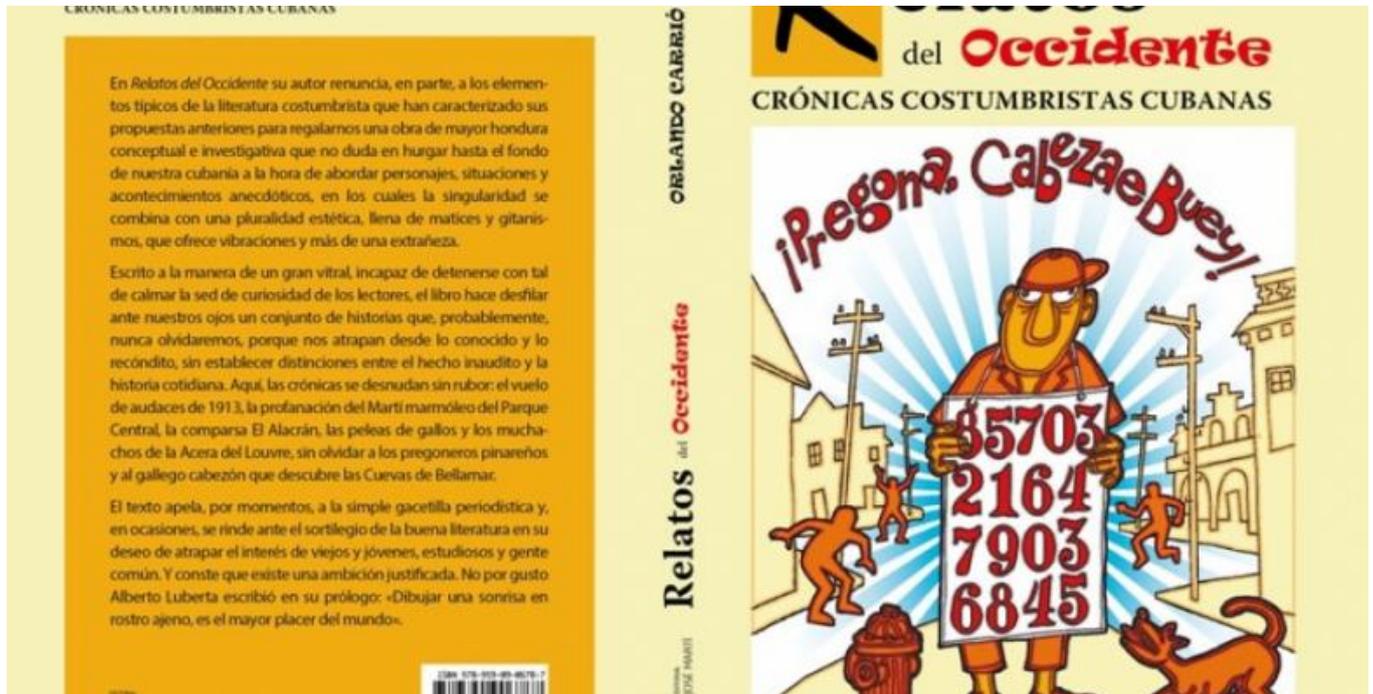


EN LIBRERÍAS: Relatos del Occidente, Crónicas costumbristas cubanas

28/12/2017



Se trata de un compendio de diez investigaciones del sello Catalejo, de la Editorial José Martí, que no renuncia a los elementos anecdóticos y pintorescos y hurga en nuestra cubanía a la hora de abordar personajes, situaciones y singulares acontecimientos.

En Relatos de Occidente, que cierra una trilogía integrada también por Hijos de la luna y La isla del buen humor, el autor hace desfilar ante nuestros ojos un conjunto de historias que, probablemente, nunca olvidaremos: el vuelo de audaces de 1913, la profanación del Martí marmóreo del Parque Central, la comparsa El Alacrán, las peleas de gallos y los muchachos de la Acera del Louvre, sin olvidar a los pregoneros pinareños y al gallego cabezón que descubre las Cuevas de Bellamar.

El texto apela, por momentos, a la simple gacetilla periodística y, en ocasiones, se rinde ante el sortilegio de la buena literatura en su deseo de atrapar el interés de viejos y jóvenes, estudiosos y gente común. Y conste que existe una ambición justificada. No por gusto el prologuista Alberto Luberta escribió: «Dibujar una sonrisa en rostro ajeno, es el mayor placer del mundo».

Relatos del Occidente puede ser adquirido en la librería ALMA MATER, de Infanta y San Lázaro.

En CubaSi, Carrió mantiene la columna Archivos Parlanchines, muy seguida por nuestros lectores y donde cada semana mezcla humor y contumbrismo.
