
Movimiento del 68 tendrá su película en México

23/12/2017



En un comunicado, José Manuel Cravioto, director, escritor y productor de la cinta Olimpia, destacó que la obra cinematográfica será presentada en el segundo semestre de 2018.

'El proyecto surgió a principios de 2017, es una historia que conmemora los 50 años del movimiento estudiantil en el que la UNAM tuvo una presencia activa, ideológica y cultural muy fuerte', dijo el realizador.

Explicó que Olimpia es un largometraje de ficción que está construido a partir de historias reales, y utiliza también materiales existentes como la película más importante del movimiento: El Grito, mezcla de ficción y documental'.

Una de las características de la cinta es la integración de la rotoscopía, una técnica de animación en la que se dibuja o se pinta sobre cada uno de los fotogramas de la película, lo que ofrece un resultado más pictórico, distinto a nivel de plástica.

'Se dibuja sobre las caras de los actores y sobre cada uno de los escenarios de la película, y al final si lo quieres ver así, es animación, por lo tanto Olimpia si desea categorizarse así, es una película de ficción y animación', indicó.

El movimiento de 1968 en México fue una acción social en la que se sumaron otras universidades, intelectuales, amas de casa, sindicatos y organizaciones sociales.

Tal diversidad se puso de acuerdo en un pliego petitorio al gobierno sobre acciones relativas a la libertad a presos políticos, contra el autoritarismo, por mayores libertades democráticas y civiles, contra la desigualdad y el emporio del Partido Revolucionario Institucional, según sus demandas.

La represión a tales reclamos culminó con la llamada Matanza de Tlateloco, una plaza de la Ciudad de México, donde una concentración opositora fue resuelta con ráfagas de disparos, con saldo cuantioso de víctimas, pero oficialmente aún sin determinar.

Ese movimiento estudiantil y su brutal represión antecedió a las primeras Olimpiadas celebradas en Latinoamérica, en México, 1968.
