

Expondrán en París faceta desconocida de cantautor Silvio Rodríguez

01/12/2017



Una faceta desconocida del cantautor cubano Silvio Rodríguez, la de fotógrafo, podrá apreciarse a partir del próximo lunes en París, donde se expondrán instantáneas realizadas por el propio artista durante una interminable gira por su país.

Bajo el título Silvio Rodríguez. Gira por los barrios, la exposición será inaugurada el venidero 4 de diciembre en el salón de actos de la Unesco y contará con la presencia del autor, informó hoy la Sociedad General de Autores y Editores (SGAE) de España.

En un comunicado, la SGAE destacó que la muestra conmemora las dos décadas del nombramiento del afamado músico como Artista Unesco Por la Paz, y ofrece imágenes personales del trabajo social y comprometido que el compositor realiza en los barrios de La Habana.

Según la fuente, son 36 fotografías que resumen la ilusión de los vecinos por disfrutar tan cerca de su música, la cálida acogida de los lugares más humildes y el montaje de los escenarios.

A lo largo de este inédito proyecto iniciado en 2010, Silvio celebró casi un centenar de conciertos gratuitos en la capital cubana, acompañado de otros artistas referentes de la escena.

Todo un periplo social y cultural que el propio cantautor plasmó con su cámara fotográfica y cuyo resultado podrá contemplarse hasta el 8 de diciembre en la sede del organismo de Naciones Unidas, con sede en la principal urbe

---

francesa, subrayó la sociedad española.

La retrospectiva será organizada por la Fundación SGAE, la delegación permanente de Cuba ante la Unesco (Organización de la ONU para la Educación, la Ciencia y la Cultura) y la productora Ojalá, agregó la nota de prensa.

Para la Sociedad General de Autores y Editores, esta exhibición reafirma que el trovador es dado a la vida coherente y comprometida con su propia especie, sea con guitarra, cuaderno, pluma o cámara en mano.

Además de la muestra, en el Instituto Cervantes de París se proyectará el próximo jueves el documental Canción de barrio, del realizador Alejandro Ramírez, inspirado precisamente en el periplo de Rodríguez.

Canción de barrio (2014) compendia en apenas 80 minutos cientos de horas de filmación de los primeros dos años de una gira interminable, como la definió el propio Silvio, por las barriadas más populares de La Habana.