Pintor cubano Nelson Domínguez celebra hoy 70 cumpleaños entregado a arte

23/09/2017

El propio artífice inauguró la muestra personal este mes en la galería de San José de las Lajas, provincia de Mayabeque, colindante con la capital, porque nunca cesa de trabajar, de componer, de soñar.

Tabaco y café, pinceles y lienzos, carboncillos, aire natural y música clásica, instalan el ambiente propicio para el desarrollo de su obra cada mañana.

Picasso es mi ejemplo de un hombre trabajador, no basta con llegar a un punto y creerse: ya llegaste, hay que contradecirse, negarse uno mismo, a veces intento darle a los más jóvenes ese mensaje, que la autocomplacencia no es una doctrina apropiada para los artistas, aseguró a Prensa Latina en una ocasión.

Además de pinturas y grabados, Domínguez ha construido instalaciones, se ha atrevido a jugar con el espacio y los formatos, sin preferencia por algún tema en específico, solo con el interés de transcribir emociones.

Este creador nació en Baire, una localidad de la oriental provincia de Santiago de Cuba, y parte de la niñez la vivió también en la Sierra Maestra, donde junto a su padre ayudó al Ejército Rebelde que lideraban Fidel Castro y el Che Guevara, entre otros hombres que admira y conoció personalmente.

El triunfo de la Revolución en 1959 le dio la oportunidad a él y a otros talentos de estudiar arte -según reconoce- y en la ciudad escolar Camilo Cienfuegos encontró su vocación, allí empezó a trabajar la cerámica, dibujar, preparar telas, pintar, hacer grabados.

Tras estudiar en la Academia Nacional de Bellas Artes de San Alejandro y en el Instituto Superior de Arte (ISA), se convirtió en maestro de ambas instituciones hasta 1985 cuando decidió dedicarle mayor tiempo a la creación.

El conformismo y la autocomplacencia le incomodan a este artífice que acumula en el currículum más de cien exposiciones individuales, también ha participado en ferias y subastas de artes en Cuba y en países de todos los continentes.

Las obras de Domínguez pueden encontrarse en colecciones privadas de personalidades como la reina de Holanda, Steven Spielberg, Robert Redford, Liv Ullmann, entre otros, y en sitios de Cuba, Japón, México, Francia, Estados Unidos, Inglaterra, Holanda, India, Malasia, Panamá, Brasil, Colombia.

El Ministerio de Cultura de Cuba le confirió en 2009 el Premio Nacional de Artes Plásticas, para reconocer el conjunto de su obra y acuñarlo entre los mejores de la plástica del país.