
Ballet Nacional de Cuba listo para triunfar en El Salvador

28/03/2017



Tras triunfar en Costa Rica, la prestigiosa compañía cubana llegó ayer a esta capital para presentarse en el Teatro Presidente con los clásicos Giselle, los pas de deux del Corsario, El Cisne Negro y Muñecos, y la suite de Don Quijote.

La primera bailarina Viengsay Valdés confirmó a Prensa Latina que las expectativas son altas pero confían en repetir el éxito cosechado en Costa Rica, donde la respuesta del público fue electrizante.

A su vez, la también primera figura Grettel Morejón expresó su emoción por volver a encarnar a Giselle, quizás el más imponente de los personajes de la danza clásica, una prueba de fuego que pasó con sobresaliente en su reciente debut.

Por su parte, Alicia Alonso regresa a El Salvador luego de 69 años, y aquí será investida con el título de Doctora Honoris Causa y condecorada con la Orden del Libertador de los Esclavos José Simeón Cañas.