

---

Rapera alemana de 92 años ofrecerá mensaje antifascista en Cuba

07/01/2017



Esta nonagenaria artista actuará junto al grupo alemán de rap Microphone Mafia en varios escenarios de La Habana como el Palacio de la Rumba, esta noche, y el Instituto Cubano de la Música, el próximo viernes.

Además, se presentará en las centrales provinciales de Camagüey (9 de enero) y Villa Clara (10), y recorrerá varios centros de la La Habana como el Museo de la Alfabetización y el proyecto cultural del artista cubano de la plástica Kcho.

Si bien Esther suele denominarse a sí misma como una cantante que actúa en un grupo de rap y no como una rapera, lo cierto es que disfruta el género.

Ahora estoy muy contenta de poder hacerlo aquí en Cuba y finalmente visitar esta nación, conocerla y convencerme de que existe aún un verdadero socialismo en el mundo, apuntó.

Durante gran parte de su vida, ella cultivó el canto lírico y la música clásica, pero como quería comunicarse mejor con los jóvenes para transmitir su mensaje de paz y contra el fascismo, comenzó hace ocho años a colaborar con el grupo alemán de rap Microphone Mafia.

Esa música está muy de moda entre los jóvenes y quería luchar junto a los raperos, insistió, y también porque el proyecto me encantó y me dio nuevas energías.

La rapera nació en Francia en 1924, sus padres fueron asesinados por los nazis en 1941 y a ella la trasladaron a Auschwitz en 1943, pero sobrevivió a los horrores de ese lugar y logró escapar.

Estuve presa en dos campos de concentración y eso me cambió todo, y como pude mantener la vida decidí que la dedicaría a hacer lo que fuera posible contra los fascistas, contó.

A su juicio, es muy necesario que la juventud conozca lo verdaderamente ocurrido en ese periodo y así no repetir esas acciones, agregó.

También criticó la actual política contra los migrantes en Europa, pues están cerrando las fronteras de todo el mundo a personas que se van de su país de origen porque están amenazados por guerras y otras penurias.

Del mismo modo, consideró inadmisibles el proceder del Gobierno de Israel contra Palestina: "no puedo resistir la discriminación de un pueblo, cualquiera que sea".

Por ello unió su voz al grupo Microphone Mafia, somos artistas de tres generaciones diferentes y de tres credos religiosos distintos, pero a pesar de las diferencias podemos colaborar y hacer un buen trabajo, dijo.

Aunque confesó que nunca había tenido contacto con músicos cubanos, siempre escuchó y admiró la música de este país, y en la actual gira podrá compartir escenarios con varias agrupaciones locales de rap como Primera Base, Charly Mucha Rima y El Adversario, entre otros.

---