

Alicia Alonso viaja a México para inaugurar curso de danza

10/11/2016



La directora de la compañía, reconocida como una de las principales a nivel mundial, recibirá mañana la condición de huésped distinguido y las llaves de la ciudad de Veracruz.

El BNC confirmó a Prensa Latina que la maestra inaugurará el próximo 12 de noviembre el primer curso intensivo de la Cátedra de Danza previsto para desarrollarse hasta el día 22 de este mes.

Además, la bailarina cubana María del Carmen Echavarría presentará el libro de su autoría Alicia Alonso más allá de la técnica, obra que contiene una especie de guía metodológica resumida.

Durante su visita a Veracruz, la bailarina más universal de Cuba recibirá numerosos homenajes.

Un equipo de maitres de la escuela cubana de ballet impartirá el curso académico, con un amplio programa de clases, proyecciones de vídeos y conferencias.

Alonso recién dirigió el 25 Festival Internacional de Ballet de La Habana que por primera vez incorporó su nombre a la denominación oficial y contó con la participación de artistas de 16 países.

En toda América Latina, la única escuela propia de la región y avalada mundialmente es la cubana, fundada a mediados del siglo XX por tres bailarines y maestros de apellido Alonso: Alicia, Fernando y Alberto.

La fémina sirvió de modelo para definir las cuestiones técnicas y sus interpretaciones en clásicos como Giselle, El lago de los cisnes, Cascanueces y Carmen, entre otros, se atesoran como paradigmáticas.

En esta ocasión, Alonso ha sido invitada a México por el presidente municipal del Ayuntamiento de Boca de Río, Miguel Ángel Yunes Márquez, en coordinación con el Sistema Nacional para el Desarrollo Integral de la Familia, presidido por Patricia Lobería.

Dicha institución apoya proyectos culturales, en especial el Programa de Becas de Ballet Integrarte, coordinado por la maestra cubana Beatriz Abreu, representante de la Cátedra de Danza del BNC en el Sureste de México.